Sporzadziła : *Katarzyna Rudzińska*

PLAN ZAJĘĆ - semestr letni 2023 / 2024

Aktualizacja: *15.04.2024r.*

DZIENNIKARSTWO I KOMUNIKACJA SPOŁECZNA - II rok stacjonarnych studiów II stopnia

specjalności: **Fotografia medialna i reklamowa - FMiR** / **Reklama i public relations - RiPR**

BLOKI GODZINOWE: 8^{00} - 9^{30} | 9^{45} - 11^{15} | 11^{30} - 13^{00} | 13^{15} - 14^{45} | 15^{00} - 16^{30} | 16^{45} - 18^{15}

		8				9				10				11				12				13				14				15				16				17				18				19
		00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	
Poniedziałek	grupa A																																													
	grupa B																																													

Sporządziła : Katarzyna Rudzińska

PLAN ZAJĘĆ – semestr letni 2023 / 2024

Aktualizacja: 15.04.2024r.

DZIENNIKARSTWO I KOMUNIKACJA SPOŁECZNA – II rok stacjonarnych studiów II stopnia

specjalności: Fotografia medialna i reklamowa – FMiR / Reklama i public relations – RiPR

BLOKI GODZINOWE: 8^{00} - 9^{30} | 9^{45} - 11^{15} | 11^{30} - 13^{00} | 13^{15} - 14^{45} | 15^{00} - 16^{30} | 16^{45} - 18^{15}

		8				9				10				11				12				13				14				15				16				17				18				19
		00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	
Wtorek	RiPR (gr.1)								**Strategia reklamy - ćw. / s. S342 (mgr Adam Majchrzak)** ***Terminy zajęć*:** 20 lutego (pierwsze zajęcia w godz. 9:45-10:30); 27 lutego; 5, 12, 19, 26 marca; 9, 16 kwietnia.					**Projektowanie kampani PR - ćw. / pracownia komp. S460 (mgr Mikołaj Janiak)** ***Terminy zajęć*:** 20 lutego (pierwsze zajęcia w godz. 11:30-12:15); 27 lutego; 5, 12, 19, 26 marca; 9, 16 kwietnia					**Grafika komputerowa / computer graphics - ćw. / pracownia komp. S330 (mgr Aleksandra Żukowska)** ***Terminy zajęć*:** • **grupa I:** 20 lutego; 5, 19 marca; 9, 23 kwietnia. • **grupa II:** 27 lutego; 12, 26 marca; 16 kwietnia; 7 maja.				**Grafika komputerowa / computer graphics - ćw. / pracownia komp. S330 (mgr Aleksandra Żukowska)** ***Terminy zajęć*:** • **grupa I:** 20 lutego; 5, 19 marca; 9, 23 kwietnia. • **grupa II:** 27 lutego; 12, 26 marca; 16 kwietnia; 7 maja.												
	RiPR (gr.2)								**Projektowanie kampani PR - ćw. / pracownia komp. S460 (mgr Mikołaj Janiak)** ***Terminy zajęć*:** 20 lutego (pierwsze zajęcia w godz. 9:45-10:30); 27 lutego; 5, 12, 19, 26 marca; 9, 16 kwietnia					**Strategia reklamy - ćw. / s. S342 (mgr Adam Majchrzak)** ***Terminy zajęć*:** 20 lutego (pierwsze zajęcia w godz. 11:30-12:15); 27 lutego; 5, 12, 19, 26 marca; 9, 16 kwietnia.																																
	FMiR																									**Fotografia reklamowa - ćw. / s. D301 (prof. dr hab. Zbigniew Treppa)** ***Terminy zajęć*:** 20 lutego; 5, 19 marca; 9, 23 kwietnia; 7, 21 maja; 4 czerwca.				**Fotografia reklamowa - ćw. / s. D301 (prof. dr hab. Zbigniew Treppa)** ***Terminy zajęć*:** 20 lutego; 5, 19 marca; 9, 23 kwietnia; 7, 21 maja; 4 czerwca.													

Sporzadziła : Katarzyna Rudzińska

PLAN ZAJĘĆ - semestr letni 2023 / 2024

Aktualizacja: 15.04.2024r.

DZIENNIKARSTWO I KOMUNIKACJA SPOŁECZNA - II rok stacjonarnych studiów II stopnia

specjalności: Fotografia medialna i reklamowa - FMiR / Reklama i public relations - RiPR

BLOKI GODZINOWE: 8^{00} - 9^{30} | 9^{45} - 11^{15} | 11^{30} - 13^{00} | 13^{15} - 14^{45} | 15^{00} - 16^{30} | 16^{45} - 18^{15}

		8				9				10				11				12				13				14				15				16				17				18				19
		00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	
Środa	grupa A	Warsztaty dziennikarskie - media relations. / **s. S317** (mgr Alina Geniusz)								**WYKŁAD MONOGRAFICZNY** ● "Pop nature and pop culture" **/ s. S317** (dr Grzegorz Kapuściński) ***Terminy zajęć:*** 10 kwietnia (pierwsze zajęcia w godz. 10:30-11:15); 17, 24 kwietnia; 8, 15, 22, 29 maja; 5 czerwca.																				**SEMINARIUM MAGISTERSKIE** (13^{15}-15^{30}) ● prof. dr hab. Zbigniew Treppa **(s. D301)** ● prof. UG dr hab. Józef Majewski **(pok. S533)** ● prof. UG, dr hab. Anna Ryłko-Kurpiewska **(pok. S446)** ● prof. UG, dr hab. Małgorzata Łosiewicz **(pok. S439)** ● dr Konrad Knoch **(pok. C428)** (od środy 17.04.2024 w godz. 11^{30}-13^{45})								Język angielski - ćw (mgr Barbara Horodecka) **/ s. B206** 15^{45}-17^{15} ***Terminy zajęć:*** 21 lutego (pierwsze zajęcia w godz. 15:45-16:30); 28 lutego; 13, 27 marca; 10, 24 kwietnia; 15, 29 maja.							
	grupa B									**(grupa B)** Warsztaty dziennikarskie - media relations. **/ s. S317 lub studio TV** (dr Beata Czechowska-Derkacz) ***Terminy zajęć:*** 21, 28 lutego; 6, 13, 20, 27 marca; 3 kwietnia.						Warsztaty dziennikarskie - media relations. **/ s. S317 lub studio TV** (dr Beata Czechowska-Derkacz) ***Terminy zajęć:*** 21, 28 lutego; 6, 13, 20, 27 marca; 3, 10 kwietnia.																		Język angielski - ćw (mgr Barbara Horodecka) **/ s. B206** 15^{45}-17^{15} ***Terminy zajęć:*** 21 lutego (pierwsze zajęcia w godz. 16:30-17:15); 6, 20 marca; 3, 17 kwietnia; 8, 22 maja; 5 czerwca.							

Sporzadziła : Katarzyna Rudzińska

PLAN ZAJĘĆ - semestr letni 2023 / 2024

Aktualizacja: 15.04.2024r.

DZIENNIKARSTWO I KOMUNIKACJA SPOŁECZNA - II rok stacjonarnych studiów II stopnia

specjalności: Fotografia medialna i reklamowa - FMiR / Reklama i public relations - RiPR

BLOKI GODZINOWE: 8^{00} - 9^{30} | 9^{45} - 11^{15} | 11^{30} - 13^{00} | 13^{15} - 14^{45} | 15^{00} - 16^{30} | 16^{45} - 18^{15}

		8				9				10				11				12				13				14				15				16				17				18				19
		00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	
Czwartek	RiPR (gr.1)																													Grafika komputerowa / computer graphics - ćw. / pracownia komp. S330 (mgr Aleksandra Żukowska) *Terminy zajęć*: • grupa III: 22 lutego; 7, 21 marca; 11, 25 kwietnia.								Grafika komputerowa / computer graphics - ćw. / pracownia komp. S330 (mgr Aleksandra Żukowska) *Terminy zajęć*: • grupa III: 22 lutego; 7, 21 marca; 11, 25 kwietnia.											
	RiPR (gr.2)																																													
	FMiR																						Podstawy fotograficznej persfazji wizualnej - ćw. / s. D301 (mgr Mikołaj Janiak) *Terminy zajęć*: 22, 29 lutego; 7, 14 marca; Fotografia dokumentalna - ćw. / s. D301 (mgr Mikołaj Janiak) *Terminy zajęć*: 21, 28 marca; 4, 11 kwietnia.								Podstawy fotograficznej persfazji wizualnej - ćw. / s. D301 (mgr Mikołaj Janiak) *Terminy zajęć*: 22, 29 lutego; 7, 14 marca; Fotografia dokumentalna - ćw. / s. D301 (mgr Mikołaj Janiak) *Terminy zajęć*: 21, 28 marca; 4, 11 kwietnia.											

Sporzadziła : Katarzyna Rudzińska

PLAN ZAJĘĆ - semestr letni 2023 / 2024

Aktualizacja: 15.04.2024r.

DZIENNIKARSTWO I KOMUNIKACJA SPOŁECZNA - II rok stacjonarnych studiów II stopnia

specjalności: Fotografia medialna i reklamowa - FMiR / Reklama i public relations - RiPR

BLOKI GODZINOWE: 8^{00} - 9^{30} | 9^{45} - 11^{15} | 11^{30} - 13^{00} | 13^{15} - 14^{45} | 15^{00} - 16^{30} | 16^{45} - 18^{15}

		8				9				10				11				12				13				14				15				16				17				18				19
		00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	
Piątek	RiPR (gr.1)																									**Nowe media w komunikacji - ćw. / pracownia komp. S330 (prof. UG, dr hab. Małgorzata Łosiewiczi)** ***Terminy zajęć*** **:** 23 lutego; 8, 22 marca; 12 kwietnia.								**Nowe media w komunikacji - ćw. / pracownia komp. S330 (prof. UG, dr hab. Małgorzata Łosiewiczi)** ***Terminy zajęć*** **:** 23 lutego (pierwsze zajęcia w godz.15:00-15:45); 8, 22 marca; 12 kwietnia.																
	RiPR (gr.2)																									**Nowe media w komunikacji - ćw. / pracownia komp. S330 (prof. UG, dr hab. Małgorzata Łosiewicz)** ***Terminy zajęć*** **:** 1, 15 marca; 5, 19 kwietnia.								**Nowe media w komunikacji - ćw. / pracownia komp. S330 (prof. UG, dr hab. Małgorzata Łosiewicz)** ***Terminy zajęć*** **:** 1 marca (pierwsze zajęcia w godz.15:00-15:45); 15 marca; 5, 19 kwietnia.																
	FMiR																																													