Sporzadziła *: Katarzyna Rudzińska*

PLAN ZAJĘĆ - semestr letni 2023 / 2024

Aktualizacja: *17.04.2024r.*

DZIENNIKARSTWO I KOMUNIKACJA SPOŁECZNA - I rok stacjonarnych studiów II stopnia

specjalności: **Fotografia medialna i reklamowa - FMiR** / **Reklama i public relations - RiPR**

BLOKI GODZINOWE: 8^{00} - 9^{30} | 9^{45} - 11^{15} | 11^{30} - 13^{00} | 13^{15} - 14^{45} | 15^{00} - 16^{30} | 16^{45} - 18^{15}

		8				9				10				11				12				13				14				15				16				17				18				19
		00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	**45**
Poniedziałek	grupa A																	**Historia fotografii światowej** - wykład **/ aula S207** (prof. UG, dr hab. Karolina Aszyk-Treppa)					Tworzenie tekstów pisanych - ćw. **/ s. S342** (dr Dominik Chomik) ***Terminy zajęć:*** 11, 25 marca; 15 kwietnia; 6, 20 maja; 3 czerwca. Język angielski II - ćw. / **s. B206** (mgr Barbara Horodecka) ***Terminy zajęć:*** 4, 18 marca; 8, 22 kwietnia; 13, 27 maja; 10 czerwca.					Tworzenie tekstów pisanych - ćw. **/ s. S342** (dr Dominik Chomik) ***Terminy zajęć:*** 19 lutego (pierwsze zajęcia w godz. 15:00-15:45); 26 lutego. Język angielski II - ćw. / **s. B206** (mgr Barbara Horodecka) ***Terminy zajęć:*** 19 lutego (pierwsze zajęcia w godz. 15::45-16:30).					**WYKŁAD* WYDZIAŁOWY** *(na innym kierunku WNS)* **/ stacjonarnie**							
	grupa B																						Tworzenie tekstów pisanych - ćw. **/ s. S342** (dr Dominik Chomik) ***Terminy zajęć:*** 4, 18 marca; 8, 22 kwietnia; 13, 27 maja; 10 czerwca. Język angielski II - ćw. / **s. B206** (mgr Barbara Horodecka) ***Terminy zajęć:*** 11, 25 marca; 15 kwietnia; 6, 20 maja; 3 czerwca.					Tworzenie tekstów pisanych - ćw. **/ s. S342** (dr Dominik Chomik) ***Terminy zajęć:*** 19 lutego (pierwsze zajęcia w godz. 15::45-16:30). Język angielski II - ćw. / **s. B206** (mgr Barbara Horodecka) ***Terminy zajęć:*** 19 lutego (pierwsze zajęcia w godz. 15:00-15:45); 26 lutego.																				

Sporządziła : Katarzyna Rudzińska

PLAN ZAJĘĆ - semestr letni 2023 / 2024

Aktualizacja: 17.04.2024r.

DZIENNIKARSTWO I KOMUNIKACJA SPOŁECZNA - I rok stacjonarnych studiów II stopnia

specjalności: **Fotografia medialna i reklamowa - FMiR** / **Reklama i public relations - RiPR**

BLOKI GODZINOWE: 8^{00} - 9^{30} | 9^{45} - 11^{15} | 11^{30} - 13^{00} | 13^{15} - 14^{45} | 15^{00} - 16^{30} | 16^{45} - 18^{15}

		8 00	15	30	45	9 00	15	30	45	10 00	15	30	45	11 00	15	30	45	12 00	15	30	45	13 00	15	30	45	14 00	15	30	45	15 00	15	30	45	16 00	15	30	45	17 00	15	30	45	18 00	15	30	45	19
Wtorek	grupa A	**WYKŁAD* WYDZIAŁOWY** *(na innym kierunku WNS)* / **stacjonarnie**								**SEMINARIUM MAGISTERSKIE:** ● prof. dr hab. Zbigniew Treppa **(s. D301)** ● dr hab. Anna Ryłko-Kurpiewska, prof. UG **(pok. S446)** ● prof. UG, dr hab. Józef Majewski **(pok. S533)** ● prof. UG, dr hab. Dariusz Sikorski **(dawna biblioteka IFSiD - s. S332)** ● dr Jan Miklas-Frankowski **(pok. C426)**								**Pragmatyka językowa** - wykład / **s. C211-C212** (dr Jan Miklas-Frankowski) ***Terminy zajęć*:** 20, 27 lutego; 5, 12, 19, 26 marca; 9, 16 kwietnia (ostatnie zajęcia w godz. 11:30-12:15). **Język reklamy** - wykład / **aula S211** (prof. UG, dr hab. Anna Ryłko-Kurpiewska) ***Terminy zajęć*:** 16 kwietnia (pierwsze zajęcia w godz. 12:15-13:00); 23 kwietnia; 7, 14, 21, 28 maja; 4, 11 czerwca. *Uwaga! w dniu 21 maja zajęcia odbywają się w sali C211-C212*								Emisja głosu - ćw. / **s. S311** (dr hab. Grzegorz Kołodziej) ***Terminy zajęć*:** 20, 27 lutego; 5, 12, 19, 26 marca; 9, 16 kwietnia (ostatnie zajęcia w godz. 13:15-14:00). Opinia publiczna - ćw. / **s. S311** (mgr Mikołaj Janiak) ***Terminy zajęć*:** 16 kwietnia (pierwsze zajęcia w godz. 14:00-14:45); 23 kwietnia; 7, 14, 21, 28 maja; 4, 11 czerwca.					Pragmatyka językowa - ćw. / **s. S342** (mgr Adam Majchrzak) ***Terminy zajęć*:** 20, 27 lutego; 5, 12, 19, 26 marca; 9, 16 kwietnia (ostatnie zajęcia w godz. 15:00-15:45). Podstawy marketingu - ćw. / **s. S342** (mgr Adam Majchrzak) ***Terminy zajęć*:** 16 kwietnia (pierwsze zajęcia w godz. 15:45-16:30); 23 kwietnia; 7, 14, 21, 28 maja; 4, 11 czerwca.																		
	grupa B																									Pragmatyka językowa - ćw. / **s. S342** (mgr Adam Majchrzak) ***Terminy zajęć*:** 20, 27 lutego; 5, 12, 19, 26 marca; 9, 16 kwietnia (ostatnie zajęcia w godz. 13:15-14:00). Podstawy marketingu - ćw. / **s. S342** (mgr Adam Majchrzak) ***Terminy zajęć*:** 16 kwietnia (pierwsze zajęcia w godz. 14:00-14:45); 23 kwietnia; 7, 14, 21, 28 maja; 4, 11 czerwca.					Emisja głosu - ćw. / **s. S311** (dr hab. Grzegorz Kołodziej) ***Terminy zajęć*:** 20, 27 lutego; 5, 12, 19, 26 marca; 9, 16 kwietnia (ostatnie zajęcia w godz. 15:00-15:45). Opinia publiczna - ćw. / **s. S311** (mgr Mikołaj Janiak) ***Terminy zajęć*:** 16 kwietnia (pierwsze zajęcia w godz. 15:45-16:30); 23 kwietnia; 7, 14, 21, 28 maja; 4, 11 czerwca.																		

Sporządziła : Katarzyna Rudzińska

PLAN ZAJĘĆ - semestr letni 2023 / 2024

Aktualizacja: 17.04.2024r.

DZIENNIKARSTWO I KOMUNIKACJA SPOŁECZNA - I rok stacjonarnych studiów II stopnia

specjalności: **Fotografia medialna i reklamowa - FMiR** / **Reklama i public relations - RiPR**

BLOKI GODZINOWE: 8^{00} - 9^{30} | 9^{45} - 11^{15} | 11^{30} - 13^{00} | 13^{15} - 14^{45} | 15^{00} - 16^{30} | 16^{45} - 18^{15}

		8 00	15	30	45	9 00	15	30	45	10 00	15	30	45	11 00	15	30	45	12 00	15	30	45	13 00	15	30	45	14 00	15	30	45	15 00	15	30	45	16 00	15	30	45	17 00	15	30	45	18 00	15	30	45	19
Środa	RiPR (gr.1)									**WYKŁAD MONOGRAFICZNY** **● "Komunikacja interpersonalna." / s. C211-C212** (dr Grzegorz Kapuściński) ***Terminy zajęć:*** 21, 28 lutego; 6, 13, 20, 27 marca; 3, 10 kwietnia; (ostatnie zajęcia w godz. 9:45-10:30).								**Teoria komunikowania masowego** - wykład **/ s. C211-C212** (dr Grzegorz Kapuściński) ***Terminy zajęć:*** 21, 28 lutego; 6, 13, 20, 27 marca; 3, 10 kwietnia; (ostatnie zajęcia w godz. 11:30-12:15).				**Techniki typograficzne w reklamie - ćw / pracownia komp. s. S330 (mgr Aleksandra Żukowska)** ***Terminy zajęć:*** 21 lutego (pierwsze zajęcia w godz. 13:15-14:00); 28 lutego; 6, 13, 20, 27 marca; 3, 10 kwietnia.								**Marketing polityczny - ćw. / s. S342 (mgr Adam Majchrzak)** ***Terminy zajęć:*** 21, 28 lutego; 6, 13, 20, 27 marca; 3, 10, 17, 24 kwietnia.																	
	RiPR (gr.2)																									**Marketing polityczny - ćw. / s. S342 (mgr Adam Majchrzak)** ***Terminy zajęć:*** 21, 28 lutego; 6, 13, 20, 27 marca; 3, 10, 17, 24 kwietnia.								**Techniki typograficzne w reklamie - ćw / pracownia komp. s. S330 (mgr Aleksandra Żukowska)** ***Terminy zajęć:*** 21 lutego (pierwsze zajęcia w godz. 15:00-15:45); 28 lutego; 6, 13, 20, 27 marca; 3, 10 kwietnia.																	
	FMiR																									**Cyfrowy warsztat fotografii - ćw. / pracownia komp. s. S330 (mgr Mikołaj Janiak)** ***Terminy zajęć:*** 8, 15, 22, 29 maja.								**Cyfrowy warsztat fotografii - ćw. / pracownia komp. s. S330 (mgr Mikołaj Janiak)** ***Terminy zajęć:*** 8, 15, 22, 29 maja.																	

Sporzadziła : *Katarzyna Rudzińska*

PLAN ZAJĘĆ - semestr letni 2023 / 2024

Aktualizacja: *17.04.2024r.*

DZIENNIKARSTWO I KOMUNIKACJA SPOŁECZNA - I rok stacjonarnych studiów II stopnia

specjalności: Fotografia medialna i reklamowa - FMiR / Reklama i public relations - RiPR

BLOKI GODZINOWE: 8^{00} - 9^{30} | 9^{45} - 11^{15} | 11^{30} - 13^{00} | 13^{15} - 14^{45} | 15^{00} - 16^{30} | 16^{45} - 18^{15}

		8				9				10				11				12				13				14				15				16				17				18				19
		00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	
Czwartek	RiPR (gr.1)															**Laboratorium radiowe - warsztaty w Radio MORS (dr Monika Białek)** . ***Terminy zajęć*** **:** **gr. 1** → 22.02.2024 / 21.03.2024 / 18.04.2024 **gr. 2** → 29.02.2024 / 28.03.2024 / 25.04.2024 **gr. 3** → 07.03.2024 / 04.04.2024 / 09.05.2024 **gr. 4** → 14.03.2024 / 11.04.2024 / 16.05.2024 (w czas zajęć wliczona jest 15-to minutowa przerwa)																																									
	RiPR (gr.2)																																															
	FMiR									**Projektowanie fotograficzne II - ćw. / pracownia FOTO s. D-301 (prof. UG, dr hab. Karolina Aszyk-Treppa)** ***Terminy zajęć:*** 22, 29 lutego; 7, 14, 21, 28 marca; 4, 11 kwietnia..								**Projektowanie fotograficzne II - ćw. / pracownia FOTO s. D-301 (prof. UG, dr hab. Karolina Aszyk-Treppa)** ***Terminy zajęć:*** 22, 29 lutego; 7, 14, 21, 28 marca; 4, 11 kwietnia..																																			

Sporzadziła : Katarzyna Rudzińska

PLAN ZAJĘĆ - semestr letni 2023 / 2024

Aktualizacja: 17.04.2024r.

DZIENNIKARSTWO I KOMUNIKACJA SPOŁECZNA - I rok stacjonarnych studiów II stopnia

specjalności: Fotografia medialna i reklamowa - FMiR / Reklama i public relations - RiPR

BLOKI GODZINOWE: 8^{00} - 9^{30} | 9^{45} - 11^{15} | 11^{30} - 13^{00} | 13^{15} - 14^{45} | 15^{00} - 16^{30} | 16^{45} - 18^{15}

		8				9				10				11				12				13				14				15				16				17				18				19
		00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	
Piątek	grupa A																						Warsztaty dziennikarskie w języku angielskim: Visual Communication. / **aula S207** (mgr Maciej Kabroński) ***Terminy zajęć*:** 12, 26 kwietnia; 17 maja; 7 czerwca.								Warsztaty dziennikarskie w języku angielskim: Visual Communication. / **aula S207** (mgr Maciej Kabroński) ***Terminy zajęć*:** 12, 26 kwietnia; 17 maja; 7 czerwca (ostatnie zajęcia w godz. 15:00-15:45).																			
	grupa B																																													

* Student wybiera i uczęszcza na jeden wykład wydziałowy, który odbywa się w poniedziałek lub wtorek.

LP.	NAZWA	PROWADZĄCY	TERMIN	SALA
1.	Pomoc humanitarna i rozwojowa oraz interwencje w sytuacjach nadzwyczajnych	dr hab. Margot Stańczyk-Minkiewicz prof.UG / dr Marek Ilnicki	Poniedziałek 16.45-18.15	D303
2.	Estetyka codzienności	dr Monika Bokiniec	Wtorek 8.00-9.30	C211-C212
3.	Partycypacja publiczna w Polsce	dr Beata Słobodzian	Wtorek 8.00-9.30	A208
4.	Dzieciństwo z szacunkiem - rodzicielstwo i wczesna edukacja inspirowana podejściem Montessori	dr Jarosław Jendza	Wtorek 8.00-9.30	A210
5.	Psychologia muzyki	dr Rafał Lawendowski	Poniedziałek 17.30-19.00	aula S205
6.	Childhood with Respect-Montessori Inspired Parenting and Early Education	dr Jarosław Jendza	Środa 8.00-9.30	A201