**OPIS ZAKŁADANYCH EFEKTÓW UCZENIA SIĘ**

**STUDIA PODYPLOMOWE Z ETYKI**

Opis zakładanych efektów uczenia się uwzględnia uniwersalne charakterystyki pierwszego stopnia dla poziomów 6-8 określone w ustawie z dnia 22 grudnia 2015 r. o Zintegrowanym Systemie Kwalifikacji (t.j. Dz. U. z 2020 r., poz. 226) oraz charakterystyki drugiego stopnia określone w rozporządzeniu Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 14 listopada 2018 r. w sprawie charakterystyk drugiego stopnia efektów uczenia się dla kwalifikacji na poziomach 6-8 Polskiej Ramy Kwalifikacji.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Symbole efektów kierunkowych** | **Absolwent studiów podyplomowych** | Odniesienie do:  1) uniwersalnych charakterystyk poziomów PRK oraz  2) charakterystyk drugiego stopnia PRK  oraz  3) standardu kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela | **Przedmioty realizujące dany efekt** |
| **WIEDZA** | | | |
| K\_W01 | Absolwent zna i w pogłębiony sposób rozumie cele kształcenia, wyrażone w wymaganiach ogólnych podstawy programowej do nauczania etyki; | P7U\_W  P7S\_WG  A3.W1. | Etyka ogólna, wprowadzenie do dydaktyki etyki, dydaktyka etyki – zagadnienia szczegółowe |
| K\_W02 | Absolwent zna i w pogłębiony sposób rozumie treści wyrażone w wymaganiach szczegółowych podstawy programowej do nauczania etyki; | P7U\_W P7S\_WG  A3. W2. | Wprowadzenie do filozofii, sztuka krytycznego myślenia, historia doktryn etycznych (cz.1 i 2), etyka ogólna, psychologia moralności etyka stosowana, metaetyka, bioetyka i etyka środowiskowa, elementy antropologii filozoficznej, aksjologia, wprowadzenie do neuroetyki, etyka polityki, wprowadzenie do dydaktyki etyki, dydaktyka etyki – zagadnienia szczegółowe |
| K\_W03 | Absolwent zna i w pogłębiony sposób rozumie powiazania nauczanych treści z obszaru etyki z innymi obszarami wiedzy i kultury; | P7U\_W  P7S\_WG  A3.W3. | Wprowadzenie do filozofii, sztuka krytycznego myślenia, historia doktryn etycznych (cz.1 i 2), etyka ogólna, psychologia moralności etyka stosowana, metaetyka, bioetyka i etyka środowiskowa, elementy antropologii filozoficznej, aksjologia, wprowadzenie do neuroetyki, etyka polityki, wprowadzenie do dydaktyki etyki, dydaktyka etyki – zagadnienia szczegółowe |
| K\_W04 | Absolwent zna i w pogłębiony sposób rozumie miejsce etyki w ramowych planach nauczania na poszczególnych etapach edukacyjnych; | P7U\_W  P7S\_WG  D.1/E.1.W1 | Wprowadzenie do dydaktyki etyki, dydaktyka etyki – zagadnienia szczegółowe |
| K\_W05 | Absolwent zna i w pogłębiony sposób rozumie podstawę̨ programową do etyki, cele kształcenia i treści nauczania przedmiotu na poszczególnych etapach edukacyjnych, w kontekście wcześniejszego i dalszego kształcenia, strukturę̨ wiedzy w zakresie nauczania etyki oraz kompetencje kluczowe i ich kształtowanie w ramach nauczania etyki; | P7U\_W  P7S\_WG  D.1/E.1.W4. | Wprowadzenie do dydaktyki etyki, dydaktyka etyki – zagadnienia szczegółowe |
| K\_W06 | Absolwent zna i w pogłębiony sposób rozumie konwencjonalne i niekonwencjonalne metody nauczania etyki, w tym metody aktywizujące i metodę̨ projektów, proces uczenia się̨ przez działanie, odkrywanie lub dociekanie naukowe oraz pracę badawczą ucznia, a także zasady doboru metod nauczania typowych dla etyki; | P7U\_W  P7S\_WG  D.1/E.1.W5 | Wprowadzenie do dydaktyki etyki, dydaktyka etyki – zagadnienia szczegółowe, dydaktyka etyki przez literaturę, dydaktyka etyki przez eksperyment myślowy, dydaktyka etyki poprzez debaty etyczne, dydaktyka etyki przez gry edukacyjne, dydaktyka etyki przez wytwory kultury popularnej, dydaktyka etyki przez klasyczne teksty etyczne |
| K\_W07 | Absolwent zna i w pogłębiony sposób rozumie metodykę̨ realizacji poszczególnych treści kształcenia w obrębie etyki – rozwiązania merytoryczne i metodyczne, dobre praktyki, dostosowanie oddziaływań́ do potrzeb i możliwości uczniów lub grup uczniowskich o różnym potencjale i stylu uczenia się̨, typowe dla etyki błędy uczniowskie, ich rolę oraz sposoby wykorzystania w procesie dydaktycznym | P7U\_W  P7S\_WG  D.1/E.1.W6. | Wprowadzenie do dydaktyki etyki, dydaktyka etyki – zagadnienia szczegółowe, dydaktyka etyki przez literaturę, dydaktyka etyki przez eksperyment myślowy, dydaktyka etyki przez debaty etyczne, dydaktyka etyki przez gry edukacyjne, dydaktyka etyki przez wytwory kultury popularnej, dydaktyka etyki przez klasyczne teksty etyczne |
| K\_W08 | Absolwent zna i w pogłębiony sposób rozumie organizację pracy w klasie szkolnej i grupach: potrzebę̨ indywidualizacji nauczania, zagadnienie nauczania interdyscyplinarnego, formy pracy specyficzne dla etyki | P7U\_W P7S\_WG  D.1/E.1.W7. | Wprowadzenie do dydaktyki etyki, dydaktyka etyki – zagadnienia szczegółowe, dydaktyka etyki przez literaturę, dydaktyka etyki przez eksperyment myślowy, dydaktyka etyki przez debaty etyczne, dydaktyka etyki przez gry edukacyjne, dydaktyka etyki przez wytwory kultury popularnej, dydaktyka etyki przez klasyczne teksty etyczne |
| K\_W09 | Absolwent zna i rozumie sposoby organizowania przestrzeni klasy szkolnej, z uwzględnieniem zasad projektowania uniwersalnego: środki dydaktyczne (podręcznika i pakiety edukacyjne), pomoce dydaktyczne – dobór i wykorzystanie zasobów edukacyjnych, w tym elektronicznych i obcojęzycznych, edukacyjne zastosowania mediów i technologii informacyjno-komunikacyjnej; myślenie komutacyjne w rozwiazywaniu problemów w zakresie nauczanego etyki; potrzebę̨ wyszukiwania, adaptacji i tworzenia elektronicznych zasobów edukacyjnych i projektowania multimediów; | P7U\_W P7S\_WG  D.1/E.1.W8. | Wprowadzenie do dydaktyki etyki, dydaktyka etyki – zagadnienia szczegółowe |
| K\_W10 | Absolwent zna i w pogłębiony sposób rozumie metody kształcenia etyki, a także znaczenie kształtowania postawy odpowiedzialnego i krytycznego wykorzystywania mediów cyfrowych oraz poszanowania praw własności intelektualnej; | P7U\_W  P7S\_WG  D.1/E.1.W9. | Wprowadzenie do dydaktyki etyki, dydaktyka etyki – zagadnienia szczegółowe, dydaktyka etyki przez literaturę, dydaktyka etyki przez eksperyment myślowy, dydaktyka etyki przez debaty etyczne, dydaktyka etyki przez gry edukacyjne, dydaktyka etyki przez wytwory kultury popularnej, dydaktyka etyki przez klasyczne teksty etyczne |
| K\_W11 | Absolwent zna i w pogłębiony sposób rozumie rolę diagnozy, kontroli i oceniania w pracy dydaktycznej; ocenianie i jego rodzaje: ocenianie bieżące, semestralne i roczne, ocenianie wewnętrzne i zewnętrzne; funkcje oceny; | P7U\_W  P7S\_WG  D.1/E.1.W10 | Wprowadzenie do dydaktyki etyki, dydaktyka etyki – zagadnienia szczegółowe |
| K\_W12 | Absolwent zna i rozumie egzaminy kończące etap edukacyjny i sposoby konstruowania testów, sprawdzianów oraz innych narzędzi przydatnych w procesie oceniania uczniów w ramach nauczanego przedmiotu; | P7U\_W  P7S\_WG  D.1/E.1.W11 | Wprowadzenie do dydaktyki etyki, dydaktyka etyki – zagadnienia szczegółowe, dydaktyka etyki przez literaturę, dydaktyka etyki przez eksperyment myślowy, dydaktyka etyki przez debaty etyczne, dydaktyka etyki przez gry edukacyjne, dydaktyka etyki przez wytwory kultury popularnej, dydaktyka etyki przez klasyczne teksty etyczne |
| K\_W13 | Absolwent zna i w pogłębiony sposób rozumie diagnozę̨ wstępną grupy uczniowskiej i każdego ucznia w kontekście nauczania etyki oraz sposoby wspomagania rozwoju poznawczego uczniów; potrzebę̨ kształtowania pojęć́, postaw, umiejętności praktycznych, w tym rozwiązywania problemów, i wykorzystywania wiedzy; metody i techniki skutecznego uczenia się̨; metody strukturyzacji wiedzy oraz konieczność́ powtarzania i utrwalania wiedzy i umiejętności; | P7U\_W  P7S\_WG  D.1/E.1.W12 | Wprowadzenie do dydaktyki etyki, dydaktyka etyki – zagadnienia szczegółowe, dydaktyka etyki przez literaturę, dydaktyka etyki przez eksperyment myślowy, dydaktyka etyki przez debaty etyczne, dydaktyka etyki przez gry edukacyjne, dydaktyka etyki przez wytwory kultury popularnej, dydaktyka etyki przez klasyczne teksty etyczne |
| K\_W14 | Absolwent zna i w pogłębiony sposób rozumie znaczenie rozwijania umiejętności osobistych i społeczno-emocjonalnych uczniów: potrzebę̨ kształtowania umiejętności współpracy uczniów, w tym grupowego rozwiązywania problemów oraz budowania systemu wartości i rozwijania postaw etycznych uczniów, a także kształtowania kompetencji komunikacyjnych i nawyków kulturalnych; | P7U\_W  P7S\_WG  D.1/E.1.W13. | Wprowadzenie do dydaktyki etyki, dydaktyka etyki – zagadnienia szczegółowe, dydaktyka etyki przez literaturę, dydaktyka etyki przez eksperyment myślowy, dydaktyka etyki przez debaty etyczne, dydaktyka etyki przez gry edukacyjne, dydaktyka etyki przez wytwory kultury popularnej, dydaktyka etyki przez klasyczne teksty etyczne |
| K\_W15 | Absolwent zna i rozumie warsztat pracy nauczyciela; właściwe wykorzystanie czasu lekcji przez ucznia i nauczyciela; zagadnienia związane ze sprawdzaniem i ocenianiem jakości kształcenia oraz jej ewaluacją, a także z koniecznością̨ analizy i oceny własnej pracy dydaktyczno-wychowawczej; | P7U\_W  P7S\_WG  D.1/E.1.W14. | Wprowadzenie do dydaktyki etyki, dydaktyka etyki – zagadnienia szczegółowe, dydaktyka etyki przez literaturę, dydaktyka etyki przez eksperyment myślowy, dydaktyka etyki przez debaty etyczne, dydaktyka etyki przez gry edukacyjne, dydaktyka etyki przez wytwory kultury popularnej, dydaktyka etyki przez klasyczne teksty etyczne, praktyki zawodowe |
| K\_W16 | Absolwent zna i w pogłębiony sposób rozumie potrzebę̨ kształtowania u ucznia pozytywnego stosunku do nauki, rozwijania ciekawości, aktywności i samodzielności poznawczej, logicznego i krytycznego myślenia, kształtowania motywacji do uczenia się̨ etyki i nawyków systematycznego uczenia się, korzystania z rożnych źródeł wiedzy, w tym z Internetu, oraz przygotowania ucznia do uczenia się̨ przez całe życie przez stymulowanie go do samodzielnej pracy. | P7U\_W  P7S\_WG  D.1/E.1.W15 | Wprowadzenie do filozofii, sztuka krytycznego myślenia, historia doktryn etycznych (cz.1 i 2), etyka ogólna, psychologia moralności etyka stosowana, metaetyka, bioetyka i etyka środowiskowa, elementy antropologii filozoficznej, aksjologia, wprowadzenie do neuroetyki, etyka polityki, wprowadzenie do dydaktyki etyki, dydaktyka etyki zagadnienia szczegółowe, dydaktyka etyki przez literaturę, dydaktyka etyki przez eksperyment myślowy, dydaktyka etyki przez debaty etyczne, dydaktyka etyki przez gry edukacyjne, dydaktyka etyki przez wytwory kultury popularnej, dydaktyka etyki przez klasyczne teksty filozoficzne, praktyki zawodowe |
| K\_W17 | Absolwent zna i rozumie zadania dydaktyczne realizowane przez szkołę̨ lub placówkę̨ systemu oświaty; | P7U\_W  P7S\_WG  D.2/E.2.W1. | Wprowadzenie do dydaktyki etyki, dydaktyka etyki – zagadnienia szczegółowe |
| K\_W18 | Absolwent zna i rozumie sposób funkcjonowania oraz organizację pracy dydaktycznej szkoły lub placówki systemu oświaty; | P7U\_W  P7S\_WG  D.2/E.2.W2. | Wprowadzenie do dydaktyki etyki, dydaktyka etyki – zagadnienia szczegółowe |
| K\_W19 | Absolwent zna i rozumie rodzaje dokumentacji działalności dydaktycznej prowadzonej w szkole lub placówce systemu oświaty. | P7U\_W  P7S\_WG  D.2/E.2.W3. | Wprowadzenie do dydaktyki etyki, dydaktyka etyki – zagadnienia szczegółowe |
| **UMIEJĘTNOŚCI** | | | |
| K\_U01 | Absolwent potrafi biegle operować́ pojęciami etycznymi oraz faktami z zakresu etyki; | P7U\_U  P7S–UW  A3.U1. | Wprowadzenie do filozofii, sztuka krytycznego myślenia, historia doktryn etycznych (cz.1 i 2), etyka ogólna, psychologia moralności etyka stosowana, bioetyka i etyka środowiskowa, elementy antropologii filozoficznej, aksjologia, wprowadzenie do neuroetyki, etyka polityki |
| K\_U02 | Absolwent potrafi interpretować́ treści nauczania przedmiotu etyka z perspektywy aktualnego stanu wiedzy; | P7U\_U  P7S–UW  A3.U2. | Wprowadzenie do filozofii, sztuka krytycznego myślenia, historia doktryn etycznych (cz.1 i 2), etyka ogólna, psychologia moralności etyka stosowana, metaetyka, bioetyka i etyka środowiskowa, elementy antropologii filozoficznej, aksjologia, wprowadzenie do neuroetyki, etyka polityki, Wprowadzenie do dydaktyki etyki, dydaktyka etyki – zagadnienia szczegółowe, dydaktyka etyki przez literaturę, dydaktyka etyki przez eksperyment myślowy, dydaktyka etyki przez debaty etyczne, dydaktyka etyki przez gry edukacyjne, dydaktyka etyki przez wytwory kultury popularnej, dydaktyka etyki przez klasyczne teksty etyczne |
| K\_U03 | Absolwent potrafi dobierać́ treści i zadania umożliwiające rozwijanie zainteresowań uczniów szczególnie uzdolnionych i zainteresowanych problematyką etyczną; | P7U\_U  P7S–UW  A3.U3. | Wprowadzenie do dydaktyki etyki, dydaktyka etyki – zagadnienia szczegółowe, dydaktyka etyki przez literaturę, dydaktyka etyki przez eksperyment myślowy, dydaktyka etyki przez debaty etyczne, dydaktyka etyki przez gry edukacyjne, dydaktyka etyki przez wytwory kultury popularnej, dydaktyka etyki przez klasyczne teksty etyczne |
| K\_U04 | Absolwent potrafi identyfikować́ typowe zadania szkolne z celami kształcenia, w szczególności z wymaganiami ogólnymi podstawy programowej z etyki oraz z kompetencjami kluczowymi | P7U\_U  P7S–UW  D.1/E.1.U1. | Wprowadzenie do dydaktyki etyki, dydaktyka etyki – zagadnienia szczegółowe, dydaktyka etyki przez literaturę, dydaktyka etyki przez eksperyment myślowy, dydaktyka etyki poprzez debaty etyczne, dydaktyka etyki poprzez gry edukacyjne, dydaktyka etyki przez wytwory kultury popularnej, dydaktyka etyki przez klasyczne teksty etyczne, praktyki zawodowe |
| K\_U05 | Absolwent potrafi przeanalizować́ rozkład materiału z przedmiotu etyka; | P7U\_U  P7S–UW  D.1/E.1.U2. | Wprowadzenie do filozofii, sztuka krytycznego myślenia, historia doktryn etycznych (cz.1 i 2), etyka ogólna, psychologia moralności etyka stosowana, metaetyka, bioetyka i etyka środowiskowa, elementy antropologii filozoficznej, aksjologia, wprowadzenie do neuroetyki, etyka polityki, wprowadzenie do dydaktyki etyki, dydaktyka etyki – zagadnienia szczegółowe, dydaktyka etyki przez literaturę, dydaktyka etyki przez eksperyment myślowy, dydaktyka etyki przez debaty etyczne, dydaktyka etyki przez gry edukacyjne, dydaktyka etyki przez wytwory kultury popularnej, dydaktyka etyki przez klasyczne teksty etyczne, praktyki zawodowe |
| K\_U06 | Absolwent potrafi identyfikować́ powiazania treści nauczania etyki z innymi treściami nauczania | P7U\_U  P7S–UW  D.1/E.1.U3. | Wprowadzenie do dydaktyki etyki, dydaktyka etyki – zagadnienia szczegółowe, praktyki zawodowe |
| K\_U07 | Absolwent potrafi dostosować́ sposób komunikacji do poziomu rozwojowego uczniów; | P7U\_U  P7S–UK  D.1/E.1.U4. | Wprowadzenie do dydaktyki etyki, dydaktyka etyki – zagadnienia szczegółowe, dydaktyka etyki przez literaturę, dydaktyka etyki przez eksperyment myślowy, dydaktyka etyki przez debaty etyczne, dydaktyka etyki przez gry edukacyjne, dydaktyka etyki przez wytwory kultury popularnej, dydaktyka etyki przez klasyczne teksty etyczne, praktyki zawodowe |
| K\_U08 | Absolwent potrafi kreować́ sytuacje dydaktyczne służące aktywności i rozwojowi zainteresowań́ uczniów w zakresie etyki oraz popularyzacji wiedzy; | P7U\_U  P7S–UW  D.1/E.1.U5 | Wprowadzenie do dydaktyki etyki, dydaktyka etyki – zagadnienia szczegółowe, dydaktyka etyki przez literaturę, dydaktyka etyki przez eksperyment myślowy, dydaktyka etyki przez debaty etyczne, dydaktyka etyki przez gry edukacyjne, dydaktyka etyki przez wytwory kultury popularnej, dydaktyka etyki przez klasyczne teksty etyczne, praktyki zawodowe |
| K\_U09 | Absolwent potrafi podejmować́ skuteczną współpracę̨ w procesie dydaktycznym z rodzicami lub opiekunami uczniów, pracownikami szkoły i środowiskiem pozaszkolnym; | P7U\_U  P7S–UO  D.1/E.1.U6. | praktyki zawodowe |
| K\_U10 | Absolwent potrafi dobierać́ metody pracy klasy oraz środki dydaktyczne, w tym z zakresu technologii informacyjno-komunikacyjnej, aktywizujące uczniów i uwzgledniające ich zróżnicowane potrzeby edukacyjne; | P7U\_U  P7S–UW  D.1/E.1.U7 | Wprowadzenie do dydaktyki etyki, dydaktyka etyki – zagadnienia szczegółowe, dydaktyka etyki przez literaturę, dydaktyka etyki przez eksperyment myślowy, dydaktyka etyki przez debaty etyczne, dydaktyka etyki przez gry edukacyjne, dydaktyka etyki przez wytwory kultury popularnej, dydaktyka etyki przez klasyczne teksty etyczne, praktyki zawodowe |
| K\_U11 | Absolwent potrafi merytorycznie, profesjonalnie i rzetelnie oceniać́ pracę uczniów wykonywaną w klasie i w domu; | P7U\_U  P7S–UW  D.1/E.1.U8. | Wprowadzenie do dydaktyki etyki, dydaktyka etyki – zagadnienia szczegółowe, dydaktyka etyki przez literaturę, dydaktyka etyki przez eksperyment myślowy, dydaktyka etyki przez debaty etyczne, dydaktyka etyki przez gry edukacyjne, dydaktyka etyki przez wytwory kultury popularnej, dydaktyka etyki przez klasyczne teksty etyczne, praktyki zawodowe |
| K\_U12 | Absolwent potrafi skonstruować́ sprawdzian służący ocenie danych umiejętności uczniów; | P7U\_U  P7S–UW  D.1/E.1.U9. | Wprowadzenie do dydaktyki etyki, dydaktyka etyki – zagadnienia szczegółowe, praktyki zawodowe |
| K\_U13 | Absolwent potrafi rozpoznać́ typowe dla nauczanego przedmiotu lub prowadzonych zajęć́ błędy uczniowskie i wykorzystać́ je w procesie dydaktycznym; | P7U\_U  P7S–UW  D.1/E.1.U10. | Wprowadzenie do dydaktyki etyki, dydaktyka etyki – zagadnienia szczegółowe, dydaktyka etyki przez literaturę, dydaktyka etyki przez eksperyment myślowy, dydaktyka etyki przez debaty etyczne, dydaktyka etyki przez gry edukacyjne, dydaktyka etyki przez wytwory kultury popularnej, dydaktyka etyki przez klasyczne teksty etyczne, praktyki zawodowe |
| K\_U14 | Absolwent potrafi przeprowadzić́ wstępną diagnozę̨ umiejętności ucznia. | P7U\_U  P7S–UW  D.1/E.1.U11 | Wprowadzenie do dydaktyki etyki, dydaktyka etyki – zagadnienia szczegółowe, praktyki zawodowe |
| K\_U15 | Absolwent potrafi wyciągnąć́ wnioski z obserwacji pracy dydaktycznej nauczyciela, jego interakcji z uczniami oraz sposobu planowania i przeprowadzania zajęć́ dydaktycznych; aktywnie obserwować́ stosowane przez nauczyciela metody i formy pracy oraz wykorzystywane pomoce dydaktyczne, a także sposoby oceniania uczniów oraz zadawania i sprawdzania pracy domowej; | P7U\_U  P7S–UW  D.2/E.2.U1. | Wprowadzenie do dydaktyki etyki, dydaktyka etyki – zagadnienia szczegółowe, praktyki zawodowe |
| K\_U16 | Absolwent potrafi zaplanować́ i przeprowadzić́ pod nadzorem opiekuna praktyk zawodowych serię lekcji z etyki; | P7U\_U  P7S–UW  D.2/E.2.U2. | Wprowadzenie do dydaktyki etyki, dydaktyka etyki – zagadnienia szczegółowe, dydaktyka etyki przez literaturę, dydaktyka etyki przez eksperyment myślowy, dydaktyka etyki przez debaty etyczne, dydaktyka etyki przez gry edukacyjne, dydaktyka etyki przez wytwory kultury popularnej, dydaktyka etyki przez klasyczne teksty etyczne, praktyki zawodowe |
| K\_U17 | Absolwent potrafi analizować́, przy pomocy opiekuna praktyk zawodowych, sytuacje i zdarzenia pedagogiczne zaobserwowane lub doświadczone w czasie praktyk. | P7U\_U  P7S–UW  D.2/E.2.U3. | Wprowadzenie do dydaktyki etyki, dydaktyka etyki – zagadnienia szczegółowe, praktyki zawodowe |
| **KOMPETENCJE SPOŁECZNE** | | | |
| K\_K01 | Jest gotów do ciągłego doskonalenia swojej wiedzy merytorycznej w obszarze etyki; | P7U\_K  P7S–KK  A3.K1. | Wprowadzenie do filozofii, sztuka krytycznego myślenia, historia doktryn etycznych (cz.1 i 2), etyka ogólna, psychologia moralności etyka stosowana, metaetyka, bioetyka i etyka środowiskowa, elementy antropologii filozoficznej, aksjologia, wprowadzenie do neuroetyki, etyka polityki, praktyki zawodowe |
| K\_K02 | Jest gotów do poszukiwania nowych zasobów wzbogacających treści nauczania i podnoszących efektywność́ kształcenia uczniów w obszarze etyki. | P7U\_K  P7S–KK  A3.K2 | Wprowadzenie do filozofii, sztuka krytycznego myślenia, historia doktryn etycznych (cz.1 i 2), etyka ogólna, psychologia moralności etyka stosowana, metaetyka, bioetyka i etyka środowiskowa, elementy antropologii filozoficznej, aksjologia, wprowadzenie do neuroetyki, etyka polityki, praktyki zawodowe |
| K\_K03 | Jest gotów do poszukiwania adaptowania metod pracy do potrzeb i różnych stylów uczenia się̨ uczniów | P7U\_K  P7S–KK  D.1/E.1.K1 | Wprowadzenie do dydaktyki etyki, dydaktyka etyki – zagadnienia szczegółowe, dydaktyka etyki przez literaturę, dydaktyka etyki przez eksperyment myślowy, dydaktyka etyki przez debaty etyczne, dydaktyka etyki przez gry edukacyjne, dydaktyka etyki przez wytwory kultury popularnej, dydaktyka etyki przez klasyczne teksty etyczne, praktyki zawodowe |
| K\_K04 | Jest gotów do popularyzowania wiedzy na tematy etyczne wśród uczniów i w środowisku szkolnym oraz pozaszkolnym; | P7U\_K  P7S–KR  D.1/E.1.K2. | Wprowadzenie do dydaktyki etyki, dydaktyka etyki – zagadnienia szczegółowe, dydaktyka etyki przez literaturę, dydaktyka etyki przez eksperyment myślowy, dydaktyka etyki przez debaty etyczne, dydaktyka etyki przez gry edukacyjne, dydaktyka etyki przez wytwory kultury popularnej, dydaktyka etyki przez klasyczne teksty etyczne, praktyki zawodowe |
| K\_K05 | Jest gotów do zachęcania uczniów do podejmowania prób badawczych | P7U\_K  P7S–KK  D.1/E.1.K3. | praktyki zawodowe |
| K\_K06 | Jest gotów do promowania odpowiedzialnego i krytycznego wykorzystywania mediów cyfrowych oraz poszanowania praw własności intelektualnej | P7U\_K  P7S–KO  D.1/E.1.K4. | Wprowadzenie do dydaktyki etyki, dydaktyka etyki – zagadnienia szczegółowe, praktyki zawodowe |
| K\_K07 | Jest gotów do kształtowania umiejętności współpracy uczniów, w tym grupowego rozwiązywania problemów; | P7U\_K  P7S–KO  D.1/E.1.K5 | Etyka ogólna, bioetyka i etyka środowiskowa, Dydaktyka etyki, dydaktyka etyki przez literaturę, dydaktyka etyki przez eksperyment myślowy, dydaktyka etyki przez debaty etyczne, dydaktyka etyki przez gry edukacyjne, dydaktyka etyki przez wytwory kultury popularnej, praktyki zawodowe |
| K\_K08 | Jest gotów do budowania systemu wartości i rozwijania postaw etycznych uczniów oraz kształtowania ich kompetencji komunikacyjnych i nawyków kulturalnych; | P7U\_K  P7S–KR  D.1/E.1.K6 | Wprowadzenie do dydaktyki etyki, dydaktyka etyki – zagadnienia szczegółowe, dydaktyka etyki przez literaturę, dydaktyka etyki przez eksperyment myślowy, dydaktyka etyki przez debaty etyczne, dydaktyka etyki przez gry edukacyjne, dydaktyka etyki przez wytwory kultury popularnej, dydaktyka etyki przez klasyczne teksty etyczne |
| K\_K09 | Jest gotów do rozwijania u uczniów ciekawości, aktywności i samodzielności poznawczej oraz logicznego i krytycznego myślenia; | P7U\_K  P7S–KO  D.1/E.1.K7. | Wprowadzenie do filozofii, etyka ogólna, historia doktryn etycznych cz.1, 2, psychologia moralności, bioetyka i etyka środowiskowa, etyka stosowana, sztuka krytycznego myślenia, elementy antropologii filozoficznej, etyka polityki, wprowadzenie do dydaktyki etyki, dydaktyka etyki – zagadnienia szczegółowe, dydaktyka etyki przez literaturę, dydaktyka etyki przez eksperyment myślowy, dydaktyka etyki przez debaty etyczne, dydaktyka etyki przez gry edukacyjne, dydaktyka etyki przez wytwory kultury popularnej, dydaktyka etyki przez klasyczne teksty etyczne |
| K\_K10 | Jest gotów do kształtowania nawyku systematycznego uczenia się̨ i korzystania z rożnych źródeł wiedzy, w tym z Internetu; | P7U\_K  P7S–KR  D.1/E.1.K8. | Wprowadzenie do filozofii, sztuka krytycznego myślenia, historia doktryn etycznych (cz.1 i 2), etyka ogólna, psychologia moralności etyka stosowana, metaetyka, bioetyka i etyka środowiskowa, elementy antropologii filozoficznej, aksjologia, wprowadzenie do neuroetyki, etyka polityki, wprowadzenie do dydaktyki etyki, dydaktyka etyki – zagadnienia szczegółowe, dydaktyka etyki przez literaturę, dydaktyka etyki przez eksperyment myślowy, dydaktyka etyki przez debaty etyczne, dydaktyka etyki przez gry edukacyjne, dydaktyka etyki przez wytwory kultury popularnej, dydaktyka etyki przez klasyczne teksty etyczne |
| K\_K11 | Jest gotów do stymulowania uczniów do uczenia się̨ przez całe życie przez samodzielną pracę. | P7U\_K  P7S–KO  D.1/E.1.K9 | Wprowadzenie do filozofii, sztuka krytycznego myślenia, historia doktryn etycznych (cz.1 i 2), etyka ogólna, psychologia moralności etyka stosowana, metaetyka, bioetyka i etyka środowiskowa, elementy antropologii filozoficznej, aksjologia, wprowadzenie do neuroetyki, etyka polityki, Wprowadzenie do dydaktyki etyki, dydaktyka etyki – zagadnienia szczegółowe, dydaktyka etyki przez literaturę, dydaktyka etyki przez eksperyment myślowy, dydaktyka etyki przez debaty etyczne, dydaktyka etyki przez gry edukacyjne, dydaktyka etyki przez wytwory kultury popularnej, dydaktyka etyki przez klasyczne teksty etyczne |
| K\_K12 | Jest gotów do skutecznego współdziałania z opiekunem praktyk zawodowych i nauczycielami w celu poszerzania swojej wiedzy dydaktycznej oraz rozwijania umiejętności wychowawczych. | P7U\_K  P7S–KR  D.2/E.2.K1. | Wprowadzenie do dydaktyki etyki, dydaktyka etyki – zagadnienia szczegółowe, praktyki zawodowe |

\*Ze względu na możliwość osiągnięcia przez uczestnika studiów podyplomowych kwalifikacji cząstkowych w kolumnie trzeciej „Odniesienie do:

-uniwersalnych charakterystyk poziomów PRK oraz -charakterystyk drugiego stopnia PRK” należy odnieść się do efektów 6, 7 albo 8 poziomu Polskiej Ramy Kwalifikacji.