


KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

 Projekt współfinansowany przez
Unię Europejską w ramach
Europejskiego Funduszu
Społecznego

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY


Nazwa przedmiotu			Kod ECTS
Edukacja outdoorowa			5.7.0235
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot			
Zakład Historii Nauki, Oświaty i Wychowania			
Studia			
wydział	kierunek	poziom	pierwszego stopnia
Wydział Nauk Społecznych	Pedagogika	forma	stacjonarne
		moduł specjalnościowy	pedagogika szkolna i opiekuńczo-wychowawcza
		specjalizacja	wszystkie
Nazwisko osoby prowadzącej (osób prowadzących)			
dr Mariusz Brodnicki; dr Andrzej Kołakowski			
Formy zajęć, sposób ich realizacji i przypisana im liczba godzin			Liczba punktów ECTS
Formy zajęć			2 20 godz. - uczestniczenie w zajęciach dydaktycznych, 30 godz. - przygotowanie i prezentacja projektu; razem: 50 godzin - 2 ECTS
Sposób realizacji zajęć			
zajęcia poza pomieszczeniami dydaktycznymi UG, zajęcia w sali dydaktycznej			
Liczba godzin			
Ćw. warsztatowe: 20 godz.			
Termin realizacji przedmiotu			
2022/2023 zimowy			
Status przedmiotu		Język wykładowy	
obowiązkowy		polski	
Metody dydaktyczne		Forma i sposób zaliczenia oraz podstawowe kryteria oceny lub wymagania egzaminacyjne	
<ul style="list-style-type: none">- Analiza tekstów z dyskusją- Dyskusja- Metoda projektów (projekt badawczy, wdrożeniowy, praktyczny)- Praca w grupach- Projektowanie doświadczeń- Wykonywanie doświadczeń		Sposób zaliczenia	
		Zaliczenie na ocenę	
		Formy zaliczenia	
		<ul style="list-style-type: none">- zaliczenie ustne- wykonanie pracy zaliczeniowej - przeprowadzenie badań i prezentacja ich wyników	
		Podstawowe kryteria oceny	
		Uzyskanie pozytywnej oceny za prezentację. Grupy studentów wybierają jeden spośród projektów badawczych zaproponowanych przez prowadzącego zajęcia. Opracowują go a następnie przedstawiają na zajęciach. Prezentacja ma dotyczyć edukacji outdoorowej. Ocenie będzie podlegać: samodzielność i jasność wypowiedzi, poprawność merytoryczna, struktura prezentacji, atrakcyjność prezentacji, wykorzystanie literatury, przygotowanie materiałów aktywizujących.	
		Uzyskanie co najmniej 50% punktów z zaliczenia ustnego. Pytania na kolokwium obejmują treści z literatury wykorzystywanej podczas zajęć (Z. Syndecka, J. Kruk, G. Karwacz) oraz studiowanej samodzielnie przez studenta. Ważnym elementem jest oryginalność zaproponowanych rozwiązań w projektowaniu edukacyjnym.	
Sposób weryfikacji założonych efektów uczenia się			
[K_W09] Kolokwium ustne			
[K_U04] [K_U11] Analiza i ocena projektu badawczego			
[K_K07] Analiza wypowiedzi ustnych studenta			
Określenie przedmiotów wprowadzających wraz z wymogami wstępnymi			

A. Wymagania formalne Brak	
B. Wymagania wstępne Brak	
Cele kształcenia Celem ćwiczeń jest analiza dyskursu etnopedagogicznego stanowiącego tło dla usytuowania nurtu pedagogiki odnoszącego się do edukacji realizowanej we współczesnych eksperymentariach, centrach nauki, muzeach, parkach, ogrodach, lesie itp.	
Treści programowe 1. Rola i znaczenie edukacji outdoorowej w rozwijaniu umiejętności uczniów/wychowanków 2. Teoretyczne i praktyczne konteksty projektowania w edukacji 3. Rzeczy i przedmioty w perspektywie antropologicznej 4. Edukacyjność miejsc, przestrzeni i między-przestrzeni 5. Idea reprezentacji jako epistemologiczna podstawa pogłębienia 6. Style uczenia się a koncepcja outdoor education 7. Elementy tworzące outdoor education wg P. Higginsa i C. Loynesa 8. Outdoorowe sytuacje edukacyjne (zajęcia w muzeum, eksperymentarium, parku, lesie itp.) 9. Dokumentowanie doświadczeń i spostrzeżeń przez uczniów 10. Rola i znaczenie cyklu uczenia się wg D. Kolba 11. Teoretyczne i praktyczne przygotowanie nauczyciela/wychowawcy do prowadzenia warsztatów outdoorowych. 12. Realizacja zajęć edukacji outdoorowej na przykładzie Eduparku, eksperymentarium, centrum nauki i muzeum na terenie Trójmiasta.	
Wykaz literatury A. Literatura wymagana do ostatecznego zaliczenia zajęć A.1. wykorzystywana podczas zajęć: <ul style="list-style-type: none"> • Z. Syndeka, Style uczenia się a koncepcja outdoor education, Warszawa 2017. • W. Michl, Pedagogika przeżyć, Kraków 2011. A.2. studiowana samodzielnie przez studenta: <ul style="list-style-type: none"> • J. Kruk, Doświadczenie, reprezentacja i działanie wśród rzeczy i przedmiotów. Projektowanie edukacyjne, Gdańsk 2008. B. Literatura uzupełniająca <ul style="list-style-type: none"> • G. Karwacz, Idee i realizacje dydaktyki interaktywnej: wystawy, muzea i centra nauki, Toruń 2012. 	
Kierunkowe efekty uczenia się [K_W09] [K_U04] [K_U11] [K_K07]	Wiedza [K_W09] Student zna i rozumie [D.1/E.1.W7.] formy pracy specyficzne dla edukacji outdoorowej: wycieczki, zajęcia terenowe i laboratoryjne, doświadczenia i konkursy; jak również zagadnienia związane z pracą domową. Ponadto student zna i rozumie cele, organizację i funkcjonowanie instytucji edukacyjnych, wychowawczych, kulturalnych, przywołując przykład muzeów, eksperymentarium i eduparków.
	Umiejętności [K_U04] [K_U11] Student potrafi analizować, porównywać i poddać krytyce teorię i praktykę wychowawczą; potrafi twórczo animować prace nie tylko nad własnym rozwojem, ale rozwojem uczestników procesów edukacyjno-wychowawczych; wykrywa różnice w sposobie postrzegania i wychowania obecnego w różnych aspektach życia.
	Kompetencje społeczne (postawy) [K_K07] Student, znając rezultaty działań edukacyjnych i wychowawczych, docenia znaczenie i sens podejmowanych działań edukacyjnych zwłaszcza w środowisku regionalnym. Student jest gotowy do współpracy z innymi podczas wykonywania zadania grupowego. Student jest gotowy do formułowania własnych pomysłów, poglądów, rozwiązań oraz wykazuje otwartość na inne punkty widzenia; docenia znaczenie zachowania dziedzictwa kulturowego świata oraz pielęgnowania kultury regionalnej.
Kontakt mariuszbrodnicki@wp.pl	