

Aktualizacja pliku: **9.10.2017**

PLAN ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH – rok akademicki 2017/18 – semestr zimowy

**PEDAGOGIKA WCZESNEJ EDUKACJI - III rok studiów I stopnia**

**SEMINARIUM DYPLOMOWE - ŚRODA 11.30 -13.00**

<i>Lp.</i>	<i>Promotor</i>	<i>Pokój</i>
1.	Dr D. Bronk	S 418
2.	Dr M. Daszkiewicz	S 420
3.	Dr E. Gorloff	A 511
4.	Prof. dr hab. D. Klus-Stańska	<b>S 416</b>
5.	Dr P. Kowzan	A 402
6.	Dr A. Nitecka-Walerych	S 419
7.	Dr W. Siegień	S 415
8.	Dr G. Szyling	A 414
9.	Dr P. Śpica	<b>sala A 307</b>
10.	Dr A. Zbierzchowska	S 503

**Plany zajęć mogą ulegać zmianom. Konieczne jest bieżące sprawdzanie aktualnego pliku.**

Sporządziła: mgr Karolina Malenda-Raszkievicz [pedkm@univ.gda.pl](mailto:pedkm@univ.gda.pl)

Lp	PONIEDZIAŁEK		WTOREK		ŚRODA		CZWARTEK		PIĄTEK	
	Godz.		Godz.		Godz.		Godz.		Godz.	
1.			8.00-	Wykład	8.00-					
2.			9.30	ogólnouczelniany *	9.30					
3.					9.45-				9.00-	
4.					11.15			9.15-	12.15	co 2 tyg, od 13 X
5.					11.30-	SEMINARIUM DYPLOMOWE		10.45		Metodyka zajęć korekcyjno-kompensacyjnych (wykl.) 19 X, 16,30 XI godz. 9.00-10.15 Technika i komputery we wczesnej edukacji (wykl.) <i>aula S 211</i>
6.					13.00-			11.00-		co 2 tygodnie od 5 X Wprowadzenie do logopedii od 12 X Kształtowanie się i rozwój mowy dziecka (wykl.) <i>aula S 211</i>
7.					14.00	KONSULTACJE WYKŁADOWCÓW		12.45-		
8.	14.15-							14.45		co 2 tyg, od 19 X Technika i komputery we wczesnej edukacji (ćw.) <i>sala S 412</i>
9.	16.45	2, 16, 30 X, 13, 27 XI			15.00-			15.00-		5,19 X, 9,23 XI, 7,21 XII, 11,25 I
10.		Kształtowanie się i rozwój mowy dziecka (ćw.) <i>sala A 205</i>			16.30	4,18 X, 8,22 XI Sztuka i wspieranie twórczości plastycznej dziecka (ćw.) <i>sala S 424</i>	od 29 XI Muzyka i wspieranie twórczości muz. dziecka (ćw.) <i>sala S 427</i>	16.30		Muzyka i wspieranie twórczości muzycznej dziecka (wykl.) <i>aula S 203</i> 12,26 X, 2,16,30 XI, 14 XII, 4,18 I Sztuka i wspieranie twórczości plastycznej dziecka (wykl.) <i>aula S 203</i>
11.	17.00-				16.45-			16.45-		
12.	18.30	Wykład ogólnouczelniany *			18.00			18.15		

**seminarium dyplomowe** - 30 godz.

dr D. Bronk, dr M. Daszkiewicz, dr E. Gorloff, prof. dr hab. D. Klus-Stańska, dr P. Kowzan, dr A. Nitecka-Walerych, dr W. Siegień, dr G. Szyling, dr P. Śpica, dr A. Zbierchowska

**wykład ogólnouczelniany** - 30 godz. \*organizacją wykładów ogólnouczelnianych zajmuje się Dział Kształcenia UG

Sztuka i wspieranie twórczości plastycznej dziecka – **dr M. Karczarzyk** – wykl. 15 godz. + ćw. 15 godz.

Muzyka i wspieranie twórczości muzycznej dziecka – **prof. dr hab. E. Szatan** – wykl. 15 godz. + ćw. 15 godz.

Technika i komputery we wczesnej edukacji – **dr G. Stunża** – wykl. 5 godz. + ćw. 15 godz.

**przedmioty specjalnościowe:**

Wprowadzenie do logopedii – **dr E. Binkuńska** – wykl. 15 godz. (*wspólnie z II r. WE z logopedią*)

Kształtowanie się i rozwój mowy dziecka - **dr hab. A. Wasilewska** – wykl. 15 godz. (*wspólnie z II r. WE z logopedią*) + **mgr D. Szubstarska** - ćw. 15 godz.

Metodyka zajęć korekcyjno-kompensacyjnych – **dr M. Pałka-Pilecka** – wykl. 15 godz. + **mgr E. Skrodzka** – ćw. 30 godz.

Plany zajęć mogą ulegać zmianom. Konieczne jest bieżące sprawdzanie aktualnego pliku.

Sporządziła: mgr Karolina Malenda-Raszkievicz [pedkm@univ.gda.pl](mailto:pedkm@univ.gda.pl)

Lp	PONIEDZIAŁEK		WTOREK		ŚRODA		CZWARTEK		PIĄTEK	
	Godz.		Godz.		Godz.		Godz.		Godz.	
1.			8.00-9.30	Wykład ogólnouczelniany *	8.00-9.30					
2.							9.15-10.45	co 2 tyg. od 12 X Metodyka zajęć korekc.-kompens. (wykł.) 19 X, 16,30 XI godz. 9.00-10.15 Technika i komputery we wcz.edukacji (wykł.) aula S 211		
3.					9.45-11.15				9.00-12.15	co 2 tyg. od 6 X Metodyka zajęć korekcyjno-kompensacyjnych (ćw.) sala A 201
4.							11.00-12.30	co 2 tygodnie od 5 X Wprowadzenie do logopedii od 12 X Kształtowanie się i rozwój mowy dziecka (wykł.) aula S 211		
5.					11.30-13.00	SEMINARIUM DYPLOMOWE				
6.							12.45-14.45	co 2 tyg. od 26 X Technika i komputery we wczesnej edukacji (ćw.) sala S 412		
7.					13.00-14.00	KONSULTACJE WYKŁADOWCÓW				
8.	14.15-16.45	9, 23 X, 6, 20 XI, 4 XII Kształtowanie się i rozwój mowy dziecka (ćw.) sala A 205								
9.					15.00-16.30	do 22 XI Muzyka i wspieranie twórczości muz. dziecka (ćw.) sala S 427		15.00-16.30	5,19 X, 9,23 XI, 7,21 XII, 11,25 I Muzyka i wspieranie twórczości muzycznej dziecka (wykł.) aula S 203 12,26 X, 2,16,30 XI, 14 XII, 4,18 I Sztuka i wspieranie twórczości plastycznej dziecka (wykł.) aula S 203	
10.										
11.	17.00-18.30	Wykład ogólnouczelniany *			16.45-18.00					
12.										

**seminarium dyplomowe** - 30 godz.

dr D. Bronk, dr M. Daszkiewicz, dr E. Gorloff, prof. dr hab. D. Klus-Stańska, dr P. Kowzan, dr A. Nitecka-Walerych, dr W. Siegień, dr G. Szyling, dr P. Śpica, dr A. Zbierchowska

**wykład ogólnouczelniany** - 30 godz. \*organizacją wykładów ogólnouczelnianych zajmuje się Dział Kształcenia UG

Sztuka i wspieranie twórczości plastycznej dziecka – **dr M. Karczarzyk** – wykł. 15 godz. + ćw. 15 godz.

Muzyka i wspieranie twórczości muzycznej dziecka – **prof. dr hab. E. Szatan** – wykł. 15 godz. + ćw. 15 godz.

Technika i komputery we wczesnej edukacji – **dr G. Stunża** – wykł. 5 godz. + ćw. 15 godz.

**przedmioty specjalnościowe:**

Wprowadzenie do logopedii – **dr E. Binkuńska** – wykł. 15 godz. (*wspólnie z II r. WE z logopedią*)

Kształtowanie się i rozwój mowy dziecka - **dr hab. A. Wasilewska** – wykł. 15 godz (*wspólnie z II r. WE z logopedią*) + **mgr D. Szubstarska** - ćw. 15 godz.

Metodyka zajęć korekcyjno-kompensacyjnych – **dr M. Pałka-Pilecka** – wykł. 15 godz. + **mgr E. Skrodzka** – ćw. 30 godz.

Plany zajęć mogą ulegać zmianom. Konieczne jest bieżące sprawdzanie aktualnego pliku.

Sporządziła: mgr Karolina Malenda-Raszkievicz [pedkm@univ.gda.pl](mailto:pedkm@univ.gda.pl)

Lp	PONIEDZIAŁEK		WTOREK		ŚRODA		CZWARTEK		PIĄTEK	
	Godz.		Godz.		Godz.		Godz.		Godz.	
1.			8.00-9.30	Wykład ogólnouczelniany *						
2.				8.45-11.15	od 15 XI do 13 XII Technika i komputery we wczesnej edukacji (ćw.) sala S 412			9.00-10.15	19 X, 16,30 XI Technika i komputery we wcz.edukacji (wykł.) aula S 211	
3.										
4.										
5.						11.30-13.00	SEMINARIUM DYPLOMOWE		5,19 X, 9,23 XI, 7,21 XII, 11,25 I godz. 11.30-13.00 Muzyka i wspieranie twórczości muzycznej dziecka (ćw.) sala S 427	
6.										
7.			13.15-14.45	do 21 XI Afazja (wykł.) sala A 208	od 28 XI Afazja (ćw.) sala A 208	13.00-14.00	KONSULTACJE WYKŁADOWCÓW		12,26 X, 2,16 XI, godz. 11.30-14.30 Sztuka i wspieranie twórczości plastycznej dziecka (ćw.) sala S 424	
8.	14.15-16.45	2,16,23,30 X Surdologopedia (wykł.) sala A 208					14.00-16.30	wylącznie 11 X Surdologopedia (wykł.) sala A 311		30 XI, 14 XII, 18 I, godz. 12.15-14.45 Drama i teatr dziecięcy w logop. sala A 302
9.										
10.		co 2 tyg, od 13 XI Surdologopedia (ćw.) sala A 208	15.00-17.45	10, 17, 24 X Drama i teatr dziecięcy w logopedii sala S 427				15.00-16.30	5,19 X, 9,23 XI, 7,21 XII, 11,25 I Muzyka i wspieranie twórczości muzycznej dziecka (wykł.) aula S 203 12,26 X, 2,16,30 XI, 14 XII, 4,18 I Sztuka i wspieranie twórczości plastycznej dziecka (wykł.) aula S 203	
11.	17.00-18.30	Wykład ogólnouczelniany *								
12.										

**seminarium dyplomowe** - 30 godz.

dr D. Bronk, dr M. Daszkiewicz, dr E. Gorloff, prof. dr hab. D. Klus-Stańska, dr P. Kowzan, dr A. Nitecka-Walerych, dr W. Siegień, dr G. Szyling, dr P. Śpica, dr A. Zbierchowska

**wykład ogólnouczelniany** - 30 godz. \*organizacją wykładów ogólnouczelnianych zajmuje się Dział Kształcenia UGSztuka i wspieranie twórczości plastycznej dziecka – **dr M. Karczarzyk** – wykł. 15 godz. + ćw. 15 godz.Muzyka i wspieranie twórczości muzycznej dziecka – **prof. dr hab. E. Szatan** – wykł. 15 godz. + ćw. 15 godz.Technika i komputery we wczesnej edukacji – **dr G. Stunża** – wykł. 5 godz. + ćw. 15 godz.**przedmioty specjalnościowe:**Surdologopedia – **mgr B. Bednarska** – konwersatorium 15 godz + ćw. 15 godz. \*Afazja – **dr A. Banaszkiewicz** – wykł. 15 godz. + **dr A. Banaszkiewicz** – ćw. 15 godz.Drama i teatr dziecięcy w logopedii – **mgr N. Pęcherzewska** (drama) – ćw. 10 godz. + **mgr A. Listewnik** (teatr) – ćw. 10 godz.

Plany zajęć mogą ulegać zmianom. Konieczne jest bieżące sprawdzanie aktualnego pliku.

Sporządziła: mgr Karolina Malenda-Raszkiewicz [pedkm@univ.gda.pl](mailto:pedkm@univ.gda.pl)

Lp	PONIEDZIAŁEK		WTOREK		ŚRODA		CZWARTEK		PIĄTEK	
	Godz.		Godz.		Godz.		Godz.		Godz.	
1.			8.00-9.30	Wykład ogólnouczelniany *						
2.					8.45-11.15	od 20 XII do 24 I Technika i komputery we wczesnej edukacji (ćw.) sala S 412	9.00-10.15	19 X, 16,30 XI Technika i komputery we wcz.edukacji (wykł.) aula S 211		
3.										
4.										
5.	11.30-14.00	9,16,23,30 X, 6 XI Afazja (ćw.) sala A 205			11.30-13.00	SEMINARIUM DYPLOMOWE		5,19 X, 9,23 XI, 7,21 XII, 11,25 I 13.15-14.45 Muzyka i wspieranie twórczości muzycznej dziecka (ćw.) sala S 427		
6.										
7.			13.15-14.45	do 21 XI Afazja (wykł.) sala A 208	13.00-14.00	KONSULTACJE WYKŁADOWCÓW		30 XI, 14 XII, 4,18 I, godz. 11.30-14.30 Sztuka i wspieranie twórczości plastycznej dziecka (ćw.) sala S 424		
8.	14.15-16.45	2,16,23,30 X Surdologopedia (wykł.) sala A 208			14.00-16.30	wyłącznie 11 X Surdologopedia (wykł.) sala A 311		12, 26 X, 16 XI, godz. 12.15-14.45 Drama i teatr dziecięcy w logop. sala A 302		
9.										
10.		co 2 tyg, od 6 XI Surdologopedia (ćw.) sala A 208	15.00-17.45	7,14,21 XI Drama i teatr dziecięcy w logopedii sala S 427			15.00-16.30	5,19 X, 9,23 XI, 7,21 XII, 11,25 I Muzyka i wspieranie twórczości muzycznej dziecka (wykł.) aula S 203 12,26 X, 2,16,30 XI, 14 XII, 4,18 I Sztuka i wspieranie twórczości plastycznej dziecka (wykł.) aula S 203		
11.	17.00-18.30	Wykład ogólnouczelniany *								
12.										

**seminarium dyplomowe** - 30 godz.

dr D. Bronk, dr M. Daszkiewicz, dr E. Gorloff, prof. dr hab. D. Klus-Stańska, dr P. Kowzan, dr A. Nitecka-Walerych, dr W. Siegień, dr G. Szyling, dr P. Śpica, dr A. Zbierchowska

**wykład ogólnouczelniany** - 30 godz. \*organizacją wykładów ogólnouczelnianych zajmuje się Dział Kształcenia UG

Sztuka i wspieranie twórczości plastycznej dziecka – **dr M. Karczarzyk** – wykł. 15 godz. + ćw. 15 godz.

Muzyka i wspieranie twórczości muzycznej dziecka – **prof. dr hab. E. Szatan** – wykł. 15 godz. + ćw. 15 godz.

Technika i komputery we wczesnej edukacji – **dr G. Stunża** – wykł. 5 godz. + ćw. 15 godz.

**przedmioty specjalnościowe:**

Surdologopedia – **mgr B. Bednarska** – konwersatorium 15 godz + ćw. 15 godz. \*

Afazja – **dr A. Banaszkiewicz** – wykł. 15 godz. + **dr M. Fańciszevska** – ćw. 15 godz.

Drama i teatr dziecięcy w logopedii – **mgr N. Pęcherzewska** (drama) – ćw. 10 godz. + **mgr A. Listewnik** (teatr) – ćw. 10 godz.

Plany zajęć mogą ulegać zmianom. Konieczne jest bieżące sprawdzanie aktualnego pliku.

Sporządziła: mgr Karolina Malenda-Raszkievicz [pedkm@univ.gda.pl](mailto:pedkm@univ.gda.pl)

aktualizacja planu: **9.10.2017**

**PEDAGOGIKA Wczesnej Edukacji - III rok studiów I stopnia**

**PLAN ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH – rok akademicki 2017/18 – semestr zimowy**

**specjalność: wczesna edukacja z językiem angielskim – gr. A**

Lp	PONIEDZIAŁEK			WTOREK		ŚRODA			CZWARTEK			PIĄTEK		
	Godz.	do 20 XI	od 27 XI	Godz.		Godz.	do 22 XI	od 29 XI	Godz.	do 23 XI	od 30 XI	Godz.	do 24 XI	od 1 XII
1.	8.00-9.30	English for Teachers sala A 206	Methodology of early English education sala A 210	8.00-9.30	Wykład ogólnouczelniany *							8.00-10.00	English for Teachers sala A 206	
2.														
3.	11.30-13.00					11.30-13.00	SEMINARIUM DYPLOMOWE		10.30-12.30	od 2 XI do 7 XII Technika i komputery we wczesnej edukacji (ćw.) sala S 412				
4.														13.15-14.45
5.	15.00-16.30								15.00-16.30	5,19 X, 9,23 XI, 7,21 XII, 11,25 I Muzyka i wspieranie twórczości muzycznej dziecka (wykł.) 12,26 X, 2,16,30 XI, 14 XII, 4,18 I Sztuka i wspieranie twórczości plastycznej dziecka (wykł.) aula S 203				
6.														17.00-18.30
7.														
8.														
9.														
10.														
11.														
12.														

**seminarium dyplomowe** - 30 godz.

**wykład ogólnouczelniany** - 30 godz. \*organizacją wykładów ogólnouczelnianych zajmuje się Dział Kształcenia UG

Sztuka i wspieranie twórczości plastycznej dziecka – **dr M. Karczmarzyk** – wykł. 15 godz.

Art and supporting child's artistic creativity – **dr M. Karczmarzyk** – ćw. 15 godz.

Muzyka i wspieranie twórczości muzycznej dziecka – **prof. dr hab. E. Szatan** – wykł. 15 godz.

Music and supporting child's musical creativity – **prof. dr hab. E. Szatan** – ćw. 15 godz.

Technika i komputery we wczesnej edukacji – **dr G. Stunża** – wykł. 5 godz. + ćw. 15 godz.

**przedmioty specjalnościowe:**

English for Teachers – **mgr D. Gagan** – ćw. 70 godz.

Methodology of early English education – **dr M. Wawrzyniak-Śliwska/ dr M. Blaszk** – ćw. 30 godz.

**Plany zajęć mogą ulegać zmianom. Konieczne jest bieżące sprawdzanie aktualnego pliku.**

Sporządziła: mgr Karolina Malenda-Raszkievicz [pedkm@univ.gda.pl](mailto:pedkm@univ.gda.pl)

Aktualizacja planu: **9.10.2017**

**PEDAGOGIKA Wczesnej Edukacji - III rok studiów I stopnia**

**PLAN ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH – rok akademicki 2017/18 – semestr zimowy**

**specjalność: wczesna edukacja z językiem angielskim – gr. B**

PONIEDZIAŁEK				WTOREK		ŚRODA			CZWARTEK			PIĄTEK		
Lp	Godz.	do 20 XI	od 27 XI	Godz.		Godz.	do 22 XI	od 29 XI	Godz.	do 23 XI	od 30 XI	Godz.	do 24 XI	od 1 XII
1.	8.00-9.30	Methodology of early English education <i>sala A 210</i>	English for Teachers <i>sala A 206</i>	8.00-9.30	Wykład ogólnouczelniany *							8.00-10.00		English for Teachers <i>sala A 206</i>
2.									9.00-10.15	19 X, 16,30 XI Technika i komputery we wcz.edukacji (wykł.) <i>aula S 211</i>				
3.	9.45-11.15		Methodology of early English education <i>sala A 210</i>			9.45-11.15		Music and supporting child's musical creativity <i>sala S 427</i>	10.30-12.30	od 14 XII do 25 I Technika i komputery we wczesnej edukacji (ćw.) <i>sala S 412</i>		10.15-12.15	English for Teachers <i>sala A 206</i>	1,15 XII 5,19 I <u>10.15-13.15</u> Art and supporting child's artistic creativity <i>sala S 424</i>
4.														
5.	11.30-13.00					11.30-13.00	SEMINARIUM DYPLOMOWE							
6.														
7.	13.15-14.45					13.00-14.00	KONSULTACJE WYKŁADOWCÓW		13.15-14.45	English for Teachers <i>sala A 206</i>				
8.														
9.	15.00-16.30								15.00-16.30	5,19 X, 9,23 XI, 7,21 XII, 11,25 I Muzyka i wspieranie twórczości muzycznej dziecka (wykł.) 12,26 X, 2,16,30 XI, 14 XII, 4,18 I Sztuka i wspieranie twórczości plastycznej dziecka (wykł.) <i>aula S 203</i>				
10.														
11.	17.00-18.30	Wykład ogólnouczelniany *												
12.														

seminarium dyplomowe - 30 godz.

wykład ogólnouczelniany - 30 godz. \*organizacją wykładów ogólnouczelnianych zajmuje się Dział Kształcenia UG

Sztuka i wspieranie twórczości plastycznej dziecka – **dr M. Karczmarzyk** – wykł. 15 godz.

Art and supporting child's artistic creativity – **dr M. Karczmarzyk** – ćw. 15 godz.

Muzyka i wspieranie twórczości muzycznej dziecka – **prof. dr hab. E. Szatan** – wykł. 15 godz.

Music and supporting child's musical creativity – **prof. dr hab. E. Szatan** – ćw. 15 godz.

Technika i komputery we wczesnej edukacji – **dr G. Stunża** – wykł. 5 godz. + ćw. 15 godz.

**przedmioty specjalnościowe:**

English for Teachers – **mgr D. Gagan** – ćw. 70 godz.

Methodology of early English education – **dr M. Wawrzyniak-Śliwska/ dr M. Blaszk** – ćw. 30 godz.

**Plany zajęć mogą ulegać zmianom. Konieczne jest bieżące sprawdzanie aktualnego pliku.**

Sporządziła: mgr Karolina Malenda-Raszkievicz [pedkm@univ.gda.pl](mailto:pedkm@univ.gda.pl)