

## Artykuły w pracach zbiorowych - 2016

1. **Bachórz Agata, Disgusting shark meat and the taste of North : Icelandic food in the "mouth" of Polish tourists and migrants**, W: Mobility to the edges of Europe : the case of Iceland and Poland / ed. by Dorota Rancew-Sikora, Unnur Dís Skaptadóttir, Warszawa : Wydawnictwo Naukowe Scholar, 2016, S. 109-135, ISBN: 978-83-7383-806-2
2. **Bembenek Krystyna, Język, świat, rozumienie - w kręgu filozofii interpretacjonizmu**, W: Historia, interpretacja, reprezentacja, 4 / red. nauk. Mariusz Brodnicki, Jadwiga Serkowska-Mąka, Jacek Taraszkiewicz, Gdańsk : Wydawnictwo Athenae Gedanenses, 2016, S. 11-21, ISBN: 978-83-64706-28-8
3. **Białek Monika, Audio version of Gonzo feature in Poland**, W: Old and new mixed together : communication and culture in the new media area / ed. by Urszula Doliwa and Halszka Leleń, Olsztyn : Wydawnictwo Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego, cop. 2016, S. 71-82, ISBN: 978-83-8100-035-2
4. **Białek Monika, Rola muzyki w polskim reportażu radiowym**, W: Media jako przestrzenie muzyki / red. Magdalena Parus i Artur Trudzik, Gdańsk : Wydawnictwo Naukowe Katedra, 2016, S. 155-179, ISBN: 978-83-65155-31-3
5. **Brosz Maciej, Aneks metodologiczny do tekstu Eksperci i fachowcy**, W: Socjologia zamieszkiwania : narracje, dyfuzje, interwencje / pod red. Marcina Jewdokimowa, Magdaleny Łukasiuk, Warszawa : Wydawnictwo Uniwersytetu Kardynała Stefana Wyszyńskiego, 2016,
6. **Brosz Maciej, Eksperci i fachowcy, czyli kto kontroluje, co się dzieje w mieszkaniu?** W: Socjologia zamieszkiwania : narracje, dyfuzje, interwencje / pod red. Marcina Jewdokimowa, Magdaleny Łukasiuk, Warszawa : Wydawnictwo Uniwersytetu Kardynała Stefana Wyszyńskiego, 2016, S. 15-28, ISBN: 978-83-65224-87-3 (wersja drukowana) ISBN: 978-83-65224-88-0 (wersja elektroniczna)
7. **Chęćka Anna, Ciało sceniczne - ciało muzykujące : między teatralizacją a ekstazą**, Teatr, teatralizacja, performatywność / pod redakcją Teresy Pękali, Lublin : Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, 2016, S. 323-341, ISBN: 978-83-7784-817-3
8. **Ciechorska-Kulesza Karolina, Genius loci and social activity. The case of Polish immigrants in Reykjavik and the Tricity**, W: Mobility to the edges of Europe : the case of Iceland and Poland / ed. by Dorota Rancew-Sikora, Unnur Dís Skaptadóttir, Warszawa : Wydawnictwo Naukowe Scholar, 2016, S. 162-186, ISBN: 978-83-7383-806-2
9. **Gądecki Jacek, Żadkowska Magdalena, Praktyki telepracowników. Negocjowanie granic między domem a pracą**, W: Socjologia zamieszkiwania : narracje, dyfuzje, interwencje / pod red. Marcina Jewdokimowa, Magdaleny Łukasiuk, Warszawa : Wydawnictwo Uniwersytetu Kardynała Stefana Wyszyńskiego, 2016, S. 63-86, ISBN: 978-83-65224-87-3, ISBN: 978-83-65224-88-0 (wersja elektroniczna)
10. **Gajewska Magdalena, About horses and tourism. Uniqueness of Icelandic horses constructed for touristic pre-narration**, W: Mobility to the edges of Europe : the case of Iceland and Poland / ed. by Dorota Rancew-Sikora, Unnur Dís Skaptadóttir, Warszawa : Wydawnictwo Naukowe Scholar, 2016, S. 215-231, ISBN: 978-83-7383-806-2
11. **Horolets Anna, Migrants' experiences of nature. Post-2004 Polish migrants in the West Midlands, UK**, W: Mobility to the edges of Europe : the case of Iceland and Poland / ed. by

Dorota Rancew-Sikora, Unnur Dís Skaptadóttir, Warszawa : Wydawnictwo Naukowe Scholar, 2016, S. 136-161, ISBN: 978-83-7383-806-2

ISBN: 978-83-940506-1-0

12. **Knoch Konrad, Europejskie Centrum Solidarności a dziedzictwo kulturowe**, W: Dziedzictwo kulturowe w świadomości współczesnego człowieka / red. nauk. Mateusz Hübner, Krzysztof Zieliński, Toruń : Wydawnictwo Edukacyjne Akapit, 2016, S. 69-78, ISBN: 978-83-63955-46-5
13. **Knoch Konrad, Wizja/wizje patriotyzmu na wystawie stałej ECS**, W: Kulturowe analizy patriotyzmu / red. K. Kulikowska, C. Obracht-Prondzyński, Gdańsk : Wydawnictwo Naukowe Katedra, 2016, Seria Kontinuum, S. 241-258, ISBN: 978-83-65155-12-2
14. **Kossakowski Radosław, Herzberg-Kurasz Magdalena, Żadkowska Magdalena, Social pressure or adaptation to new cultural patterns? Sport-related attitudes and practices of Polish migrants in Norway**, W: Migration and the transmission of cultural patterns / red. by Janusz Mucha, Kraków : Wydawnictwo AGH, 2016, S. 59-74, ISBN: 978-83-7464-870-7
15. **Kossakowski Radosław, Metaewaluacja w kulturze. Czego uczy nas analiza raportów o stanie kultury**, W: Kultura od nowa : badania - trendy - praktyka / [red. Grzegorz D. Stunża, Krzysztof Stachura]Gdańsk : Instytut Kultury Miejskiej, 2016,S. 11-26, ISBN:978-83-64610-67-
16. **Koszałko Martyna, Pepliński Marek, Prostota**, W: Przewodnik po filozofii religii : nurt analityczny / red. Janusz Salamon, Kraków : Wydawnictwo WAM, 2016, Przewodniki po Filozofii, S. 87-107, ISBN: 978-83-277-1006-2
17. **Krupecka Iwona, Don Kichot czy Robinson? Spór o model nowoczesności**, W: Wieczna kruczata : szkice o Don Kichocie / pod red. Wojciecha Charchalisa i Arkadiusza Żychlińskiego, Poznań : Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza, 2016, SERIA: Filologia Romańska - Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu, 0554-8187, nr 59, S. 111-128, ISBN: 978-83-232-3115-8
18. **Krupecka Iwona, Homo rationalis / homo cruentus. Dos caras de un mito**, W: Mitologizacja człowieka w kulturze i literaturze iberyjskiej i polskiej = Mitificación del hombre en la cultura y literatura ibérica y polaca = Mitificação do homem na cultura e literatura ibérica e polaca / red. Wojciech Charchalis i Bogdan Trocha, Zielona Góra : Pracownia Mitopoetyki i Filozofii Literatury. Uniwersytet Zielonogórski, 2016, S. 69-80,
19. **Kruszyńska Sabina, Jeana-Jacques'a Rousseau "religia l'amour de soi"**, W: Znaczenie filozofii Oświecenia : człowiek wśród ludzi / red. nauk. Barbara Grabowska, Adam Grzeliński, Jolanta Żelazna, Toruń : Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu Mikołaja Kopernika, 2016, S. 129-148, ISBN: 978-83-231-3651-4
20. **Łosiewicz Małgorzata, Czechowska-Derkacz Beata, Funkcjonowanie dualizmu wizerunkowego polskich naukowców w przekazach medialnych**, W: Komunikowanie o nauce / pod red. Edyty Żyrek-Horodyskiej i Magdaleny Hodalskiej, Kraków : Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego, 2016, S. 195-212, ISBN: 978-83-233-4099-7, ISBN: 978-83-233-9423-5 (e-book)
21. **Lusińska Anna, Kalinowska Anna, Kampania społeczna jako narzędzie pomocy dzieciom na przykładzie działalności "Caritas Polska"**, W: Człowiek we współczesnym świecie : zagrożenia i wyzwania : perspektywa interdyscyplinarna, t. 6 / pod red. nauk. Mieczysława Płopy, Elbląg : Wydawnictwo Elbląskiej Uczelni Humanistyczno-Ekonomicznej, 2016, S. 95-117, ISBN: 978-83-89113-86-3

22. **Lusińska Anna, Kobiety na rynku pracy w świetle wybranych polskich kampanii społecznych** W: Obywatelki na obcasach : kobiety w życiu publicznym (XIX-XXI w.), t. 2 / red. Urszula Kozłowska, Tomasz Sikorski, Adam Wątor, Radzymin ; Warszawa : Wydawnictwo von borowiecky, 2016, S. 203-218, ISBN: 978-83-60748-87-9
23. **Lusińska Anna, Wolontariat i działalność charytatywna w polskim społeczeństwie po 1990 roku na przykładzie Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy,** W: Współczesny wymiar społeczeństwa obywatelskiego, t. 1 / praca pod red. Andrzeja Wojtaszaka i Arkadiusza Krawcewicza, Szczecin : Wydawnictwo Naukowe Wydziału Humanistycznego US Minierwa, 2016, S. 211-225, ISBN: 978-83-64277-83-2 (t. 1), ISBN: 978-83-64277-82-5 (seria)
24. **Maćkiewicz Jolanta, Czy komputer ma serce? O metafory w prasowej popularyzacji nauki,** W: Komunikowanie o nauce / pod red. Edyty Żyrek-Horodyskiej i Magdaleny Hodalskiej, Kraków : Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego, 2016, S. 51-63, ISBN: 978-83-233-4099-7, ISBN: 978-83-233-9423-5 (e-book)
25. **Maćkiewicz Jolanta, Od oratora do prezentera,** W: Logopedia artystyczna / red. nauk. Barbara Kamińska, Stanisław Milewski, Gdańsk : Harmonia Universalis, cop. 2016, Logopedia XXI Wieku, S. 34-42, ISBN: 978-83-7744-084-1
26. **Majewski Józef, Tabloidyzacja życia Kościoła Katolickiego w mediach,** W: Kościół, komunikacja, wizerunek / red. Rafał Kowalski ; współpr. Krzysztof Borecki, Wrocław : TUM Wydawnictwo i Drukarnia Wrocławskiej Księgarni Archidiecezjalnej, 2016, S. 49-66, ISBN: 978-83-7454-331-6
27. **Mazurek Monika, Zapiski antropologa - czyli jak i kogo badać (tudzież po co?),** W: Kaszubi - Pomorze - Gdańsk : w kręgu pytań o kulturę, historię i tożsamość : księga jubileuszowa Profesora Józefa Borzyszkowskiego z okazji 70. rocznicy urodzin / red. Cezary Obracht-Prondzyński, Tomasz Rembalski, Krzysztof Lewalski, Gdańsk : Instytut Kaszubski : Wydawnictwo Uniwersytetu Gdańskiego, 2016, S. 712-719, ISBN: 978-83-63368-81-4
28. **Mianowski Jacek, Dasein and Design. Life as a project and furnishing a house with using Polish design,** W: Drafts from sociology of design. Introduction to discussion / eds. Paulina Rojek-Adamek, Grzegorz Gawron, Krakow : Andrzej Frycz Modrzewski Krakow University : AFM Publishing House, 2016, S. 29-46, ISBN: 978-83-65208-55-2
29. **Mianowski Jacek, Karczmarzyk Małgorzata, Zastosowanie wybranych założeń i metod edukacji progresywnej w dwóch różnych współczesnych kontekstach edukacyjnych** W: Kultura od nowa : badania - trendy - praktyka / [red. Grzegorz D. Stunża, Krzysztof Stachura], Gdańsk : Instytut Kultury Miejskiej, 2016, S. 171-183, ISBN: 978-83-64610-67-7
30. **Mianowski Jacek, Konstruowanie idei patriotyzmu gospodarczego na przykładzie modeli nagród jakości,** W: Kulturowe analizy patriotyzmu / red. K. Kulikowska, C. Obracht-Prondzyński, Gdańsk : Wydawnictwo Naukowe Katedra, 2016, SERIA: Seria Kontinuum S. 287-310, ISBN: 978-83-65155-12-2
31. **Michałowski Lesław Wędrówki po mieście w kontekście ożywiania pamięci lokalnej i budowania więzi z miejscem,** W: Maria Mendel (red.), Miasto jak wspólny pokój: gdańskie modi co-vivendi Gdańskie Towarzystwo Naukowe i Instytut Kultury Miejskiej, Gdańsk 2015, s. 49-70, ISBN: 978-83-60693-16-2,
32. **Michałowski Lesław Patriotyzm na dzielnicę. Miejskie wędrówki jako manifestacje lokalnych tożsamości,** w: Kulturowe analizy patriotyzmu / red. Katarzyna Kulikowska, Cezary Obracht-Prondzyński Gdańsk : Wydawnictwo Naukowe Katedra, 2016, S. 479-498, ISBN: 978-83-65155-12-2

33. **Michałowski Lesław** **Przestrzeń - między wymiarem geometrycznym a społecznym**, w: Człowiek a przestrzeń / pod. red. Agnieszki Kurkowskiej i Iwony Mikołajczyk Kozsalin : Wydawnictwo Uczelniane Politechniki Koszalińskiej, 2016, S. 249-262, 978-83-7365-433-4
34. **Mika Bartosz**, **Intellectual Property - key factor of information age**, w: Digital Ecosystems Smart Economy and Innovation. (red) Katarzyna Śledziwska DELab UW, Warszawa, 2016, S. 107-127, 978-83-942809-1-8
35. **Miklas-Frankowski Jan**, **Ezoteryzm w twórczości Czesława Miłosza**, w: Studia ezoteryczne. Wątki polskie, red. I. Trzcińska, A. Świerzowska, K. M. Hess Kraków: Wydawnictwo UJ, 2015, s. 74-100, 978-83-233-4059-1
36. **Miklas-Frankowski Jan**, **Panna z Ludmiru - chasydka-rebe i "prawnuke, który nie wierzył w duszę". Wokół Prawnuka Hanny Krall**, W: Żydzi Wschodniej Europy, ser. 4, Uczeń żydowski / red. nauk. Grzegorz Czerwiński i Jarosław Ławski, Białystok : Alter Studio, 2016, Colloquia Orientalia Bialostocensia, 18, S. 319-330, ISBN: 978-83-63470-72-2
37. **Obracht-Prondzyński Cezary**, **Dziedzictwo kulturowe polskiej wsi - konteksty edukacyjne. Casus Pomorza**, w: Uniwersytety Ludowe : pomiędzy starymi a nowymi wyzwaniami. t. 5 / red. nauk. Tomasz Maliszewski, Małgorzata Rosalska Toruń : Wydawnictwo Adam Marszałek, 2016 S. 365-379, 978-83-8019-093-1
38. **Obracht-Prondzyński Cezary**, **Inny patriotyzm, czyli o pomorskim praktykowaniu miłości do ojczyzny**, w: Kulturowe analizy patriotyzmu / red. K. Kulikowska, C. Obracht-Prondzyński, Gdańsk : Wydawnictwo Naukowe Katedra, 2016, S. 421-449, 978-83-65155-12-2
39. **Obracht-Prondzyński Cezary**, **Metoda badawcza Józefa Borzyszkowskiego, czyli antropologizowanie historii po pomorsku**, w: Kaszubi - Pomorze - Gdańsk : w kręgu pytań o kulturę, historię i tożsamość : księga jubileuszowa Profesora Józefa Borzyszkowskiego z okazji 70. rocznicy urodzin / red. Cezary Obracht-Prondzyński, Tomasz Rembalski, Krzysztof Lewalski Gdańsk : Instytut Kaszubski : Wydawnictwo Uniwersytetu Gdańskiego, 2016 S. 91-101, 978-83-63368-81-4
40. **Obracht-Prondzyński Cezary** **Pamięć a praktyki kulturowe Pomorzan : symbioza czy konflikty?**, w: Kulturowe konteksty pamięci Pomorzan / red. Cezary Obracht-Prondzyński Słupsk ; Gdańsk : Muzeum Pomorza Środkowego : Instytut Kaszubski, 2016 S. 31-39, 978-83-946100-0-5 978-83-63368-89-0
41. **Obracht-Prondzyński Cezary**, **Specyfika socjogenezy społeczeństwa polskiego nad Dolną Wisłą po II wojnie światowej**, w: Ziemia nad dolną Wisłą : historia i współczesne wyzwania rozwojowe. W 550. rocznicę II Pokoju Toruńskiego / red. Cezary Obracht-Prondzyński, Gdańsk ; Elbląg : Instytut Kaszubski : Elbląska Uczelnia Humanistyczno-Ekonomiczna, 2016, S. 63-74, 978-83-63368-91-3 978-83-89113-87-0
42. **Obracht-Prondzyński Cezary**, **O pomorskim dziedzictwie Gryfitów (spojrzenie z perspektywy bytowskiej)**, w: Znak Gryfa. Gryfici i ich pomorskie dziedzictwo / red. K. Kozłowski, B. Igielska, R. Stoltmann Szczecin: Zamek Książąt Pomorskich w Szczecinie, Oficyna Wydawnicza Archiwum Państwowego w Szczecinie 2016, S. 85-94, 978-83-60816-69-1
43. **Obracht-Prondzyński Cezary**, **Katarzyna Kulikowska**, **Ryzyko patriotyzmu. Refleksja otwierająca o potrzebie krytycznego namysłu nad miłością ojczyzny**, W: Kulturowe analizy patriotyzmu / red. K. Kulikowska, C. Obracht-Prondzyński, Gdańsk : Wydawnictwo Naukowe Katedra, 2016, Seria Kontinuum, S. 7-20, ISBN: 978-83-65155-12-2

44. **Obracht-Prondzyński Cezary, O pomorskim dziedzictwie Gryfitów (spojrzenie z perspektywy bytowskiej)**, W: Znak Gryfa : Gryfici i ich pomorskie dziedzictwo : materiały z sesji naukowej 29 września 2014 roku : praca zbiorowa / pod red. Kazimierza Kozłowskiego, Barbary Igielskiej, Ryszarda Stoltmana, Szczecin : Zamek Księżąt Pomorskich : Oficyna Wydawnicza Archiwum Państwowego "Dokument", 2016, S. 85-94, ISBN: 978-83-60816-69-1
45. **Obracht-Prondzyński Cezary, Sławski Krzysztof, Portret zbiorowy gdańsko-pomorskich członków Polskiej Akademii Umiejętności z początku XXI wieku**, w: **Kaszubi i Pomorze a Kraków**. W: O zainteresowaniach sprawami kaszubsko-pomorskimi w kręgu Polskiej Akademii Umiejętności / red. J. Borzyszkowski, Kraków 2016: Polska Akademia Umiejętności, S. 155-180 978-83-7676-253-1
46. **Obracht-Prondzyński Cezary, Specyfika socjogenezy społeczeństwa polskiego nad Dolną Wisłą po II wojnie światowej**, W: Ziemie nad dolną Wisłą : historia i współczesne wyzwania rozwojowe. W 550. rocznicę II Pokoju Toruńskiego / red. Cezary Obracht-Prondzyński, Gdańsk ; Elbląg : Instytut Kaszubski : Elbląska Uczelnia Humanistyczno-Ekonomiczna, 2016, S. 63-74, ISBN: 978-83-63368-91-3, ISBN: 978-83-89113-87-0
47. **Obracht-Prondzyński Cezary, Uczeni a sprawa kaszubska - rola Akademii**, W: Kaszubi i Pomorze a Kraków : o zainteresowaniach sprawami kaszubsko-pomorskimi w kręgu Polskiej Akademii Umiejętności, Kraków : Polska Akademia Umiejętności, 2016, S. 181-206 ISBN: 978-83-7676-253-1,
48. **Pepliński Marek, Analityczna filozofia religii i teologia filozoficzna**, W: Przewodnik po filozofii religii : nurt analityczny / red. Janusz Salamon, Kraków : Wydawnictwo WAM, 2016, SERIA: Przewodniki po Filozofii, S. 437-458, ISBN: 978-83-277-1006-2
49. **Pepliński Marek, Dobroć**, W: Przewodnik po filozofii religii : nurt analityczny / red. Janusz Salamon, Kraków : Wydawnictwo WAM, 2016, SERIA: Przewodniki po Filozofii, : S. 121-140, ISBN: 978-83-277-1006-2
50. **Pepliński Marek, Wartość kognitywna języka religijnego : perspektywa analityczna**, w: Przewodnik po filozofii religii : nurt analityczny / red. Janusz Salamon, Kraków : Wydawnictwo WAM, 2016, S. 519-525 978-83-277-1006-2
51. **Pepliński Marek, Dobroć**, w: Przewodnik po filozofii religii : nurt analityczny / red. Janusz Salamon, Kraków : Wydawnictwo WAM, 2016, S. 121-140, 978-83-277-1006-2
52. **Pepliński Marek, Martyna Koszkało, Wszegmoc**, W: Przewodnik po filozofii religii : nurt analityczny / red. Janusz Salamon, Kraków : Wydawnictwo WAM, 2016, Przewodniki po Filozofii, S. 37-59, ISBN: 978-83-277-1006-2
53. **Płotka Witold, Knowledge and the lifeworld : phenomenological-transcendental investigations**, w: The cosmos and the creative imagination / Anna Teresa Tymieniecka , Patricia Trutty-Coohill (Eds.) Cham [etc.] : Springer International Publishing, 2016 S. 167-177, 978-3-319-21791-8 978-3-319-21792-5 (online)
54. **Rancew-Sikora Dorota, Storytelling of Iceland : creating imaginations of place on the basis of reading literary translations**, w: Mobility to the edges of Europe : the case of Iceland and Poland / ed. by Dorota Rancew-Sikora, Unnur Dís Skaptadóttir Warszawa : Wydawnictwo Naukowe Scholar, 2016 S. 84-108, 978-83-7383-806-2
55. **Rancew-Sikora Dorota, Storytelling of Iceland : creating imaginations of place on the basis of reading literary translations**, W: **Mobility to the edges of Europe : the case of Iceland and Poland** / ed. by Dorota Rancew-Sikora, Unnur Dís Skaptadóttir, Warszawa : Wydawnictwo Naukowe Scholar, 2016, S. 84-108, ISBN: 978-83-7383-806-2

56. **Rancew-Sikora Dorota, Unnur Dís Skaptadóttir, Introduction : blurring boundaries in mobility studies**, W: *Mobility to the edges of Europe : the case of Iceland and Poland* / ed. by Dorota Rancew-Sikora, Unnur Dís Skaptadóttir, Warszawa : Wydawnictwo Naukowe Scholar, 2016, S. 7-16, ISBN: 978-83-7383-806-2
57. **Rytko-Kurpiewska Anna, Gustowski Wojciech, Naukowiec, uczonek, badacz. Ocena wizerunku profesji w świetle badań opinii publicznej i wybranych tekstów prezentowanych w polskich mediach**, W: *Komunikowanie o nauce* / pod red. Edyty Żyrek-Horodyskiej i Magdaleny Hodalskiej, Kraków : Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego, 2016, S. 141-155, ISBN: 978-83-233-4099-7, ISBN: 978-83-233-9423-5 (e-book)
58. **Sikorski Dariusz Konrad, "Syjonistyczna" Odessa - miasto mityczne**: W: *Odessa w literaturach słowiańskich : studia = Odesa u slov'âns'kih literaturah : studii* / red. nauk. Jarosław Ławski i Natalia Maliutina, Białystok : Książnica Podlaska im. Łukasza Górnickiego, 2016, SERIA: *Colloquia Orientalia Bialostocensia*, 21, ISBN: 978-83-63470-56-2
59. **Sikorski Dariusz Konrad, Edmunda Steina droga do prawdy**, W: **Żydzi Wschodniej Europy, ser. 4, Uczni żydowscy** / red. nauk. Grzegorz Czerwiński i Jarosław Ławski, Białystok : Alter Studio, 2016, SERIA: *Colloquia Orientalia Bialostocensia*, 18, S. 129-141, ISBN: 978-83-63470-72-2
60. **Sikorski Dariusz Konrad, Polish-Jewish poetry : the metaphysical horizon Striking the chords of spirit and flesh in Polish poetry : a serendipity** / ed. by Jean Ward, Maria Fengler, Małgorzata Grzegorzewska, Gdańsk ; Sopot : Wydawnictwo Uniwersytetu Gdańskiego, 2016, S. 189-213, 978-83-7865-481-0
61. **Sikorski Dariusz Konrad, Antropologia mediów w badaniu prasy polsko-żydowskiej. Wstępne rozpoznanie**, W: *Prasa Żydów polskich : od przeszłości do teraźniejszości* / red. Agnieszka Karczewska, Sławomir Jacek Żurek, Lublin : Towarzystwo Naukowe KUL : Katolicki Uniwersytet Lubelski Jana Pawła II, 2016, SERIA: *Studia - Pracownia Literatury Polsko-Żydowskiej KUL*, t. 8 ; *Źródła i Monografie - Towarzystwo Naukowe Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego Jana Pawła II*, 0860-3367, 425, S. 227-238, ISBN: 978-83-7306-730-1, ISBN: 978-83-8061-180-1
62. **Sikorski Dariusz Konrad, Edmunda Steina droga do prawdy**, w: *Żydzi Wschodniej Europy. ser. 4, Uczni żydowscy* / red. nauk. Grzegorz Czerwiński i Jarosław Ławski Białystok : Alter Studio, 2016, S. 129-141, 978-83-63470-72-2
63. **Siuda Piotr, Stachura Krzysztof, Instytucjonalne uwarunkowania promocji czasopism naukowych z zakresu nauk humanistycznych i społecznych**, w: *(Nie)obecna nauka : strategie promocyjne polskich czasopism naukowych z zakresu nauk humanistycznych i społecznych* / pod red. Piotra Siudy, Poznań : Uniwersytet im. Adama Mickiewicza. Wydawnictwo Naukowe Instytutu Filozofii UAM, 2016 S. 23-50, 978-83-7092-163-7
64. **Siuda Piotr, Stachura Krzysztof, Niedostatki działań promocyjnych polskich czasopism naukowych z zakresu nauk humanistycznych i społecznych**, w: *(Nie)obecna nauka : strategie promocyjne polskich czasopism naukowych z zakresu nauk humanistycznych i społecznych* / pod red. Piotra Siudy, Poznań : Uniwersytet im. Adama Mickiewicza. Wydawnictwo Naukowe Instytutu Filozofii UAM, 2016, S. 55-68, 978-83-7092-163-7
65. **Stachura Krzysztof, Diagnoza w społeczności, czyli kilka uwag o skrzynce narzędziowej animatora**, w: *Animacja społeczna - praca nad zmianą* / pod red. nauk. Agnieszki ChomiukGdańsk : Obszar Metropolitalny Gdańsk - Gdynia - Sopot, 2016, S. 37-46,

66. **Stachura Krzysztof, Problemy zapewniania jakości w badaniach „online”**, w: *Metody badań online* / red. Piotr Siuda, [Gdańsk] : Wydawnictwo Naukowe Katedra, cop. 2016, S. 154-180, 978-83-65155-14-6
67. **Strzałkowska Anna, Sytuacja osób nieheteronormatywnych w małych miastach**, w: *Szlakiem głosu. Tożsamości mniejszościowe w przestrzeni miasta*, red. Barbara BorowiakGdańsk, Stowarzyszenie Arteria, 2016, 978-83-931353-6-3
68. **Sznajderski Tadeusz, Rola publicznej regionalnej rozgłośni radiowej na przykładzie Radia Koszalin SA**, w: *Radio w cyfrowym świecie : regionalne rozgłośnie radiowe* / red. nauk. Michał Łyszczarz, Marek Sokołowski, Olsztyn : Wydawnictwo Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego w Olsztynie, cop. 2016, S. 49-57, 978-83-8100-026-0
69. **Sznajderski Tadeusz, Media i ich rola pośrednika między władzą a obywatelem**, w: *Władza w przestrzeni społeczno-politycznej : ujęcie teoretyczne i praktyczne* / pod red. Tomasa Bojarowicza, Wojciecha Kotowicza, Pawła Schmidta, Olsztyn : Instytut Nauk Politycznych Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego w Olsztynie, 2016, S. 160-170, 978-83-89559-36-4
70. **Sznajderski Tadeusz, Muzyka w programie publicznej regionalnej rozgłośni radiowej na przykładzie Radia Koszalin S.A.**, w: *Media jako przestrzenie muzyki* / red. M. Parus, A. Trudzik, Gdańsk : Wydawnictwo Naukowe Katedra, 2016, s.287-297, 978-83-233-4099-7
71. **Sznajderski Tadeusz, Relacje między mediami a elitami politycznymi**, w: *Władza w przestrzeni publicznej i społecznej*, Olsztyn: Wydawnictwo INP UWM: 2016, 978-83-89559-36-4
72. **Szutta Artur, Obywatelskie nieposłuszeństwo**, w: *Etyka/Stanisław Janeczek, Anna Starościc/* Lublin:Wydawnictwo KUL, 2016, S. 579-595, 978-83-8061-186-3
73. **Szutta Natasza, Współczesna etyka cnót**, w: *Etyka. cz. 1, Koncepcje etyki* / red. Stanisław Janeczek, Anna Starościc, Lublin : Wydawnictwo KUL, 2016, S. 133-149, 978-83-8061-185-6
74. **Treppa Zbigniew, Kulturowe i teologiczne kryteria oceny wartości obrazu w kontekście kultu Jezusa Miłosiernego**, w: *Sztuka polska a Kościół dzisiaj. Analiza sztuki sakralnej w perspektywie Jubileuszu 1050 rocznicy Chrztu Polski*, red. prof. dr hab. Witold Kawecki, Katarzyna Flera-Iwaniuk, Iwona Hardej, Warszawa Narodowe Centrum Kultury 2016, s. 257-270, ISBN 978-83-7982-219-5
75. **Ulanowski Krzysztof The methods of divination used in the campaigns of the Assyrian kings and Alexander the Great**, *Alexander the Great and the East : history, art, tradition* / ed. by Krzysztof Nawotka and Agnieszka Wojciechowska, Wiesbaden : Harrassowitz, 2016, S. 59-88, 978-3-447-10710-5
76. **Ulanowski Krzysztof, A comparison of the role of Bārû and Mantis in ancient warfare**, w: *The religious aspects of war in the ancient Near East, Greece, and Rome* / ed. by Krzysztof Ulanowski, Leiden ; Boston : Koninklijke Brill, 2016, S. 65-98, 978-90-04-32475-6978-90-04-32476-3 (e-book)
77. **Ulanowski Krzysztof, "Shamash, great lord, whom I am asking, answer me with reliable 'Yes!": the influence of divination on the result of war**, w: *Divination as science : a workshop conducted during the 60th Rencontre Assyriologique Internationale*, Warsaw, 2014 / ed. by Jeanette C. Fincke, Winona Lake, Indiana : Eisenbrauns, 2016, S. 47-77, 978-1-57506-425-3978-1-57506-426-0 (pdf)
78. **Urbaniak Rafał, Mathematical existence via necessary properties : some conceptual challenges to J. L. Shaw**, w: *Comparative Philosophy and J.L. Shaw* / Purushottama

- Bilimoria, Michael Hemmingsen (eds.), Cham [etc.] : Springer International Publishing, 2016, S. 217-223, 978-3-319-17872-1978-3-319-17873-8 (eBook)
- W: Przewodnik po filozofii religii : nurt analityczny / red. Janusz Salamon, Kraków : Wydawnictwo WAM, 2016, Przewodniki po Filozofii, S. 519-525, ISBN: 978-83-277-1006-2
79. **Wojciech Zieliński, Marii Ossowskiej przypomnienia moralistyczne**, W: Kobiety w szkole lwowsko-warszawskiej / pod red. Dariusza Łukasiewicza i Ryszarda Mordarskiego, Bydgoszcz: Wydawnictwo Uniwersytetu Kazimierza Wielkiego, 2016, S. 179-190 ISBN: 978-83-8018-098-7
80. **Wojśław Jacek, Kultura informacyjna w polskich mass mediach po 1989 roku – stare grzechy w nowych czasach**, w: Media Biznes Kultura, Oblicza komunikacji medialnej, t. II, Joanna Marek-Banach Kinvara Co. Galway-Gdynia, wyd. Novae Res, 2016, s. 148-165, ISBN 978-83-8083-405-7 (Pol.), ISBN 978-0-9927953-5-1 (IRL)
81. **Żadkowska Magdalena Kosakowska-Berezecka, Natasza, Ryndyk Oleksandr, Two worlds of fatherhood - the comparison of Polish fathers in Poland and in Norway**, w: Migration - Ethnicity - Nation: Studies in Culture, Society and Politics Eds: Slany, K., Guribye, E., Pustułka, P., Ślusarczyk, M. Publishing House. Peter Lang International
82. **Żadkowska Magdalena, Szlendak Tomasz, Egalitarian capital gained in Norway or brought from Poland? Experiences of migration and gender equality among Polish couples in Norway**, w: Managing “difference” in Eastern-European transnational families / Viorela Ducu, Áron Telegdi-Csetri (eds.) Frankfurt am Main : Peter Lang, 2016, S. 97-112, 978-3-631-70236-9
83. **Żełaniec Wojciech, On the usefulness of the Kripke-principle in applied deontic logic** w: L'impossibilità normativa atti del Seminario internazionale Nomologics 2, Pavia, Collegio Golgi, 10-11 luglio 2013, Stefano Colloca, Paolo Di Lucia, Milano, LED Edizioni Universitarie di Lettere Economia Diritto, 2015s. 185-194, 978-88-7916-761-1
84. **Zieliński Wojciech Edmund, Marii Ossowskiej przypomnienia moralistyczne**, w: Kobiety w Szkole Lwowsko-Warszawskiej, red. D. Łukasiewicz, R. Mordarski, Bydgoszcz, Wydawnictwo Uniwersytetu Kazimierza Wielkiego 2016, s. 179-190, 978-83-8018-098-7
85. **Żukowska Aleksandra, Relacje słowa i obrazu w plakacie społecznym na przykładzie piętnastu lat konkursu Galeria Plakatu AMS na tle współczesnej kultury wizualnej w Polsce**, w: Media Biznes Kultura. Rzeczywistość medialna. Formy, problemy, aspiracje / Media Business Culture. Media realities. Forms, problems, aspirations, red. Małgorzata Łosiewicz, Anna Ryłko-Kurpiewska Doorus, Park, Kinvara, Co. Galway Ireland 2016; 978-83-8083-406-4(PL); 978-0-9927953-6-8 (IRL)